



Carmen-Maja Antoni

Geboren: 1945

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: grün

Größe: 152 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Russisch

Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch,
Norddeutsch, Bayrisch

Gesang: Chanson

Singstimme: Alt, Sopran

Sport: Kampfsport

Führerschein: Auto

Ausbildung:

Absolventin der Hochschule für Film und Fernsehen Konrad Wolf, Potsdam

Preise:

Verband der Deutschen Kritiker, Ehrenpreis in der Sparte Theater 2008

Grimme-Preis 1999 (Der Laden)

Kritikerpreis der Berliner Zeitung 1978 und 1988

hoestermann

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Vita Kino

Whatever happens next | 2017 | Regie: Julian Pörksen | Kino

Miss Sixty | 2013 | Regie: Sigrid Hörner | Kino

Wer wenn nicht wir | 2010 | Regie: Andres Veiel | Kino

Das weiße Band - Eine deutsche Kindergeschichte | 2008 | Regie: Michael Haneke | Kino

The Reader | 2007-2008 | Regie: Stephen Daldry | Kino

Knallharte Jungs | 2002 | Regie: Granz Henman | Kino

Berlin is in Germany | 2001 | Regie: Hannes Stöhr | Kino

Pinky | 2001 | Regie: Stefan Luschky | Kino

Inas Geburtstag | 2001 | Regie: Andre Bergelt | Kino

Nachtgestalten | 1998 | Regie: Andreas Dresen | Kino

Das Leben ist eine Baustelle | 1996 | Regie: Wolfgang Becker | Kino

Kindheit | 1986 | Regie: Siegfried Kühn | Kino

Käthe Kollwitz | 1985 | Regie: Ralf Kirsten | Kino

Vita TV

Merz gegen Merz | 2018 | Regie: Markus Linhof, Felix Stiens | ZDF

Vernau - Totengebet | 2018 | Regie: Josef Rusnak | ZDF

Krauses Hoffnung | 2018 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

MDR-Tatort: Tot aber lebendig | 2016 | Regie: Sebastian Marka | ARD

Krauses Glück | 2016 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Zuckersand | 2016 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Der König von Berlin | 2016 | Regie: Lars Kraume | ARD

Vernau - Die 7.Stunde | 2015 | Regie: Carlo Rola | ZDF

SOKO Stuttgart: Künstlerpech | 2015 | Regie: Michael Wenning | ZDF

Mann ohne Schatten | 2014 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Die Kinder meines Bruders | 2014 | Regie: Ingo Rasper | ARD

Krauses Geheimnis | 2014 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

RBB-Polizeiruf 110: Ikarus | 2014 | Regie: Peter Kahane | ARD

Mord mit Aussicht / Reihe | 2013-2014 | Regie: Christoph Schnee, Kaspar Heidelbach, Lars Jessen u.a. | ARD

SOKO Stuttgart: Besetzt | 2013 | Regie: Christoph Eichhorn | ZDF

Schmidt | 2013 | Regie: Sebastian Sorger | RTL

Neben der Spur: Adrenalin | 2013 | Regie: Philipp Stennert / Cyril Boss | ZDF

Doc meets Dorf | 2012 | Regie: Franziska Meyer-Price | RTL

Notruf Hafenkante: Es grünt so grün | 2012 | Regie: Rolf Wellingerhof | ZDF

Rosa Roth | 1992-2012 | Regie: Carlo Rola, Hannu Salonen | ZDF (Reihe)

Der Tatortreiniger: Spuren | 2011 | Regie: Arne Feldhusen | ARD

Großstadtrevier: Klassentreffen | 2011 | Regie: Felix Herzogenrath | ARD

Lindburgs Fall | 2011 | Regie: Franziska Meyer-Price | ARD

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Der Doc und die Hexe: Nebenwirkungen | 2011 | Regie: Vivian Naefe | ZDF

Holger sacht nix | 2011 | Regie: Thomas Durchschlag | ARD

Krauses Braut | 2011 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Das Kindermädchen | 2010 | Regie: Carlo Rola | ZDF

SOKO Wismar: Flaschenpost | 2009 | Regie: Felix Herzogenrath | ZDF

Krauses Kur | 2009 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Keiner geht verloren | 2009 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Tatsächlich Weihnachten | 2008 | Regie: Franziska Meyer Price | Sat.1

Krauses Fest | 2007 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Stürmische Zeiten | 2007 | Regie: Zoltan Spirandelli | ZDF

Wir sind das Volk | 2007 | Regie: Thomas Berger | Sat.1

Gott schütze die Liebenden | 2007 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Rosa Roth: Der Fall des Jochen B. | 2007 | ZDF

Afrika, mon amour | 2006 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Ein starkes Team: Gefühlte Leere | 2006 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Der Kriminalist: Totgeschwiegen | 2006 | Regie: Sherry Hormann | ZDF

RBB-Polizeiruf 110: Gefährliches Vertrauen | 2006 | Regie: Bodo Fürneisen | ARD

Land's End | 2004 | Regie: Alex Ross | ZDF

Geschlecht: Weiblich | 2003 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Wohin mit den Witwen | 2000 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Klemperer - Ein Leben in Deutschland | 1999 | Regie: Andreas Kleinert und Kai Wessel | ARD

NDR-Polizeiruf 110: Arme Schweine | 1998 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Der Laden | 1997 | Regie: Jo Baier | ARD

Hass im Kopf | 1996 | Regie: Uwe Friessner | ARD

Eifersucht | 1990 | Regie: Hanno Karnakurpi | ARD

Wege übers Land | 1967-1968 | Regie: Martin Eckermann | DFF

Vita Theater

Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) | 2017 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

Danksager (Regener) | 2017 | Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble

Der Selbstmörder (Erdman) | 2016 | Regie: Jean Bellorini | Berliner Ensemble | Rolle: Serafima Iljinischna

Die Präsidentinnen (Schwab) | 2013 | Regie: Günter Krämer | Berliner Ensemble | Rolle: Erna

Dona Rosita oder die Sprache der Blumen | 2009 | Regie: Thomas Langhoff | Berliner Ensemble | Rolle: Haushälterin

Goldbergvariationen (Tabori)
2008 | Regie: Thomas Langhoff | Berliner Ensemble | Rolle: Mrs.Mopp / Ernestina van Veen

Schweyk im zweiten Weltkrieg (Brecht) | 2008 | Regie: Manfred Karge | Berliner Ensemble | Rolle: Anna Kopecka

Mutter Courage und ihre Kinder (Brecht) | 2005 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Courage

Nathan der Weise (Lessing) | 2003 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Daja

Die Mutter (Brecht) | 2003 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter

Zigarren (Wittenbrink) | 2002 | Regie: Franz Wittenbrink | Berliner Ensemble

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Die Kleinbürgerhochzeit (Brecht) 2002 Regie: Philip Tiedemann Berliner Ensemble Rolle: Mutter
Hamlet (Shakespeare) 2001 Regie: Achim Freyer Berliner Ensemble Rolle: Horatio
Brechtakte (Tabori) 1999 Regie: Georg Tabori Berliner Ensemble Rolle: Frau Weigel
Baal (Brecht) 1998 Regie: Manfred Wekwerth Berliner Ensemble Rolle: Mutter
Bei Volksvernichtung (Schwab) 1997 Regie: Herbert Olschok Berliner Ensemble Rolle: Frau Wurm
Bürger Schippel (Sternheim) 1996 Regie: Frotz Marquardt Berliner Ensemble Rolle: Frau Hichetier
Die Bauern (Müller) 1992 Regie: Stephan Suschke Berliner Ensemble Rolle: Flinte
Geschichten aus dem Wiener Wald (Hórvath) 1991 Regie: Thomas Langhoff Deutsches Theater Berlin Rolle: Mutter
Antigone (Brecht) 1990 Regie: Fritz Bennewitz Schauspielhaus Zürich Rolle: Antigone
Die Dreigroschenoper (Brecht/Weill) 1988 Regie: Manfred Wekwerth Berliner Ensemble Rolle: Lucie
Mutter Courage (Brecht) 1986 Regie: Peter Sodann Theater des Friedens Halle Rolle: Courage
Jacke wie Hose (Karge) 1986 Regie: Peter Witschny Berliner Ensemble Rolle: Max / Ella
Bezahlt wird nicht (Fo) 1977 Regie: Konrad Zschiedrich Berliner Ensemble Rolle: Antonia
Punthila (Brecht) 1976 Regie: Peter Kupke Berliner Ensemble Rolle: Eva
Herakles V (Müller) 1975 Regie: Benno Besson Volksbühne Berlin Rolle: Herakles
Avantgarde (Katajew) 1972 Regie: Fritz Marquardt Volksbühne Berlin Rolle: Sonja
Minna von Barnhelm (Lessing) 1969 Regie: Siegfried Höchst Hans-Otto-Theater Potsdam Rolle: Minna