



## Bruno Cathomas

Geboren: 1965

Haarfarbe: schwarz

Augenfarbe: braun

Größe: 172 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Französisch, Italienisch,  
Rätoromanisch

Dialekte: Schweiz

Führerschein: Auto

Ausbildung:  
Absolvent der Schauspielakademie Zürich

Preise:  
Schweizer Filmpreis als Bester Darsteller 2008 (Chicken Mexicaine)



## Vita Kino

Amur senza fin   2017   Regie: Christoph Schaub   Kino
Monster   2016   Regie: Kerstin Polke   Kino
Achtung! Fertig! WK!   2013   Regie: Oli Riehs   Kino
Am Ende ist man tot   2012   Regie: Daniel Lommatzsch   Kino
Recycling Lily   2012   Regie: Pierre Monard   Kino
Dällebach Kari   2011   Regie: Xavier Koller   Kino
Lenas Liebe   2010   Regie: Didi Danquart   Kino
Nacht vor Augen   2007   Regie: Brigitte Bertele   Kino
Happy New Year   2007   Regie: Christoph Schaub   Kino (CH)
Chicken Mexicaine   2006   Regie: Armin Biehler   Kino
Schwarze Schafe   2005   Regie: Oliver Rihs   Kino
Offset   2005   Regie: Didi Danquart   Kino
Sugar Orange   2003   Regie: Andreas Struck   Kino
NeuFundLand   2002   Regie: Georg Mass   Kino
LiebesLuder   2000   Regie: Detlev Buck   Kino
Viehjud Levi   1998   Regie: Didi Danquart   Kino (CH/D)
Not a Love Song   1997   Regie: Jan Ralske   Kino
Love Game   1994   Regie: Mike Eschmann   Kino (CH)
Brennendes Herz   1994   Regie: Peter Patzak   Kino
Die Bettkönigin   1993   Regie: G. Bauer   Kino (CH)
Kinder der Landstraße   1992   Regie: Urs Egger   Kino (CH/A/D)
Jenatsch   1987   Regie: Daniel Schmid   Kino (CH)

## Vita TV

HR - Tatort: Unter Kriegern   2017   Regie: Hermine Huntgeburth   ARD
Private Banking   2017   Regie: Bettina Oberli   SRF
Koller, Der Pragkrimi: Der kalte Tod   2017   Regie: Nicolai Rohde   ARD
Hedda Gabler   2016   Regie: Andreas Kleinert   arte
HR-Tatort: Es kommen Millionen   2016   Regie: Markus Imboden   ARD
Bruno van Leeuwen - Zahltag   2016   Regie: Hans Steinbichler   ZDF
HR-Tatort: Fürchte Dich   2016   Regie: Andy Fetscher   ARD
Heldt: Der Kuckuck   2015   Regie: Stefan Bühling   ZDF
Notruf Hafenkante: Exclusive Lage   2015   Regie: Rolf Wellingerhof   ZDF
SOKO Köln: Weiterbildung Mord   2015   Regie: Florian Schott   ZDF
Goster   2015   Regie: Didi Danquardt   ARD
Tucholsky und Berlin   2014   Regie: Christoph Weinert   arte
NDR-Tatort: Borowski und der Engel   2013   Regie: Andreas Kleinert   ARD
SOKO Stuttgart: Das Todesfagott   2010   Regie: Rainer Matsutani   ZDF

**hoestermann**  
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Prinz und Bottel | 2009 | Regie: Karola Hattop | ZDF  
Wolfsfährte | 2009 | Regie: Urs Egger | ARD  
Canzun Alpina | 2007 | Regie: Sören Senn | SRF  
Eine außergewöhnliche Affäre | 2002 | Regie: Maris Pfeiffer | Sat. 1  
SWR-Tatort: Schöner Sterben | 2002 | Regie: Didi Danquart | ARD  
Ein Millionär zum Frühstück | 2001 | Regie: Josh Broecker | Sat. 1  
Tod durch Entlassung | 2001 | Regie: Christian Kohlund | DRS  
Studers erster Fall | 2000 | Regie: Sabine Boss | DRS  
Die Manns - Ein Jahrhundertroman | 2000 | Regie: Heinrich Breloer | ARD  
SWR-Tatort: Der schwarze Ritter | 1999 | Regie: Didi Danquart | ARD  
Binnigers Birne | 1997 | Regie: Andrew Hood | ZDF (Kleines Fernsehspiel)  
Koerbers Akte: Kleines Mädchen - großes Geld | 1996 | Regie: Bernd Böhlich | ZDF  
Kissenschlacht | 1995 | Regie: Peter Carpentier | RTL  
Nah am Wasser | 1994 | Regie: Mark Ottiker | ZDF (Kleines Fernsehspiel)

## Vita Theater

Endspiel (Beckett) | 2018 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln  
Wilhelm Tell (Schiller) | 2017 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln / Theater Basel  
Hamlet (Shakespeare) | 2016 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln  
Jemand wie ich (Roos) | 2016 | Regie: Bruno Cathomas | Schauspiel Köln  
Hiob (Roth) | 2015 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln | Rolle: Hiob  
Geschichten aus dem Wienerwald (Horvath) | 2015 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln | Rolle: Oskar  
Der Kaufmann von Venedig (Shakespeare) | 2014 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln | Rolle: Shylock  
Das Käthchen von Heilbronn (Kleist) | 2014 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln | Rolle: Graf vom Strahl  
Don Giovanni. Letzte Party (nach Mozart/da Ponte)  
2013 | Regie: Antu Romero Nunes | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Masetto  
Der nackte Wahnsinn (Frayn) | 2013 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln | Rolle: Lloyd Dallas  
Platonow (Tschechow) | 2012 | Regie: Jan Bosse | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Glagoljew  
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare)  
2012 | Regie: Stefan Pucher | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Theseus / Oberon  
Romeo und Julia (Shakespeare) | 2011 | Regie: Bruno Cathomas | Hans Otto Theater Potsdam  
Die Zeit der Besessenen (nach Dostojewski) | 2011 | Regie: Kornél Mundruszó | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Pjotr  
Macbeth (Shakespeare) | 2011 | Regie: Luk Perceval | Thalia Theater Hamburg / Ruhrtriennale 2011 | Rolle: Macbeth  
Andersen. Trip zwischen Welten (Pucher/von Blomberg nach Andersen)  
2010 | Regie: Stefan Pucher | Thalia Theater Hamburg  
Lola (Märtesheimer/Fröhlich) | 2010 | Regie: Bruno Cathomas | Hans Otto Theater Potsdam  
Die Krönung der Poppea (nach Monteverdi) | 2010 | Regie: David Marton | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Nero  
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) | 2009 | Regie: Bruno Cathomas | Freilichtbühne Laax  
Die Welt ist groß und Rettung lauert überall (nach Trojanow)  
2009 | Regie: Jette Steckel | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Bal Dan  
Der Kirschgarten (Tschechow) | 2008 | Regie: Falk Richter | Schaubühne Berlin | Rolle: Jermolaj Alexejewitsch Lopachin



Macbeth (Shakespeare)   2008   Regie: Sebastian Nübling   Schauspielhaus Zürich   Rolle: Macbeth
Anatol (Schnitzler)   2008   Regie: Luk Perceval   Schaubühne Berlin
Gespenster (Ibsen)   2007   Regie: Sebastian Nübling   Schaubühne Berlin   Rolle: Oswald Alving
Im Ausnahmezustand (Richter)   2007   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin   Rolle: Der Mann
Augusta (Richard Dresser)   2006   Regie: Rafael Sanchez   Schaubühne Berlin   Rolle: Jimmy
Tod eines Handlungsreisenden (Miller)   2006   Regie: Luk Perceval   Schaubühne Berlin   Rolle: Biff
Turista (von Mayenburg)   2005   Regie: Luk Perceval   Schaubühne, Berlin
Oscar Wilde - Ein Rausch   2005   Regie: Bruno Cathomas   Maxim Gorki Theater Berlin
Die Verstörung (Richter)   2005   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin
Electronic City (Richter)   2004   Regie: Tom Kühnel   Schaubühne, Berlin   Rolle: Tom
Edward II (Marlowe)   2004   Regie: Sebastian Nübling   Salzburger Festspiele, Theater Basel   Rolle: Edward II
Wilde - Der Mann mit den traurigen Augen ( Händl) 2003   Regie: Sebastian Nübling   Schauspiel Hannover / Steirischer Herbst, Graz   Rolle: Gunter
Heiliger Krieg (Goetz)   2003   Regie: Lars Ole Walburg   Münchner Kammerspiele   Rolle: Stammheimer
Woyzeck (Büchner)   2003   Regie: Thomas Ostermeier   Schaubühne, Berlin   Rolle: Woyzeck
Das kalte Kind (Mayenburg)   2002   Regie: Luk Perceval   Schaubühne, Berlin   Rolle: Johann
Hamlet (Shakespeare)   2002   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: Fortimbras
Goldene Zeiten (Dresser)   2002   Regie: Thomas Ostermeier   Schaubühne, Berlin
Ich ersehne die Alpen... (Händl)   2001   Regie: Klaus Händl   Steirischer Herbst, Graz
Das Sortiment (Sanchez)   2001   Regie: Rafael Sanchez   Theater Basel   Rolle: Duttweiler
Der Sturm (Shakespeare)   2000   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: Sebastian
Die Räuber (Schiller)   2000   Regie: Lars Ole Walburg   Theater Basel   Rolle: Franz Moor
Merlin (Dorst)   1999   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: König Artus
Troilus und Cressida (Shakespeare)   1998   Regie: Stefan Bachmann   Salzburger Festspiele
Shoppen und Ficken (Ravenhill)   1998   Regie: Thomas Ostermeier   Baracke des Deutschen Theaters Berlin
Tragödie der Rächer (Tourneur)   1997   Regie: Stefan Bachmann   Schauspielhaus Wien / Volksbühne Berlin
Der Triumph der Empfindsamkeit (Goethe)   1997   Regie: Stefan Bachmann   Volksbühne, Berlin
Richard III (Shakespeare)   1996   Regie: Martin Kusej   Volksbühne, Berlin   Rolle: Ricard III
Einsame Menschen (Hauptmann)   1996   Regie: Leander Haußmann   Volksbühne, Berlin   Rolle: Johannes Vockerat
Die Frau am Meer (Ibsen)   1994   Regie: Frank Castorf   Volksbühne, Berlin   Rolle: Lyngstrand
Rosa Luxemburg - Rote Rosen für Dich (Tabori)   1993   Regie: Johann Kresnik   Volksbühne, Berlin
Murx den Europäer, murx ihn... (Marthaler)   1993   Regie: Christoph Marthaler   Volksbühne, Berlin
Stadt der Gerechtigkeit (Lunz)   1992   Regie: Andreas Kriegenburg   Volksbühne, Berlin   Rolle: Soldat