



Sabin Tambrea

Geboren: 1984

Haarfarbe: dunkelbraun

Augenfarbe: grün

Größe: 193 cm

Fremdsprache(n): Rumänisch (2. Muttersprache),
Englisch

Instrumente: Violine, Viola, Klavier, Dirigat

Führerschein: PKW

Ausbildung:

Absolvent der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

Preise:

First Steps Award 2015 - Preis für den besten Langfilm (Ma Folie)

DAPHNE-Preis Berlin für außergewöhnliche darstellerische Leistungen 2014

1. Int. Filmfestival für historische Filme Bester Schauspieler 2013 (Ludwig II)

Bayrischer Filmpreis Bester Nachwuchsschauspieler 2013 (Ludwig II)

new faces award FILM Bester Nachwuchsschauspieler 2013



Vita Kino

Berlin I Love you | 2017 | Regie: Josef Rusnack, Dani Levy u.a. | Kino

Der Mann aus dem Eis | 2016 | Regie: Felix Randau | Kino

Srawberry Bubble Gums | 2015 | Regie: Benjamin Teske | Kino

Jesus Cries | 2013 | Regie: Brigitta Maria Meyer | Kino

Wishing Tree | 2013 | Regie: Ankie Lau | Kino

Ma Folie | 2013 | Regie: Andrina Mracnikar | Kino

Fliehkraft | 2012 | Regie: Benjamin Teske | Kino

Das große Heft | 2012 | Regie: Janos Szasz | Kino

König Ludwig II | 2011 | Regie: Peter Sehr, Marie Noelle | Kino

Die Unsichtbare | 2010 | Regie: Christian Schwochow | Kino

Kai & Kira | 2009 | Regie: Corinna Liedtke | Kino

Vita TV

Parfum, Serie | 2017 | Regie: Philipp Kadelbach | ZDF Neo, Netflix

Bella Block: Das Imperium der Geister | 2017 | Regie: Rainer Kaufmann | ZDF

Rübezahl | 2017 | Regie: Stefan Bühling | ZDF

Neben der Spur - Sag es tut dir leid | 2017 | Regie: Thomas Roth | ZDF

KuDamm 59 | 2017 | Regie: Sven Bohse | ZDF

Berlin Station | 2016 | Regie: Michael Roskam | Epix

Ku'damm 56 | 2015 | Regie: Sven Bohse | ZDF

Das Geheimnis der Hebamme | 2014 | Regie: Roland Suso Richter | ARD

Nackt unter Wölfen | 2014 | Regie: Philipp Kadelbach | ARD

Polizeiruf 110: Der Tod und das Mädchen | 2008 | Regie: Karola Hattopp | ARD

Vita Theater

Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) | 2017 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

Schwarze Milch der frühe - Der Dichter Paul Celan | 2014 | Regie: Jutta Ferbers | Berliner Ensemble

Die Kannibalen (Tabori) | 2014 | Regie: Philip Tiedemann | Berliner Ensemble

Peter Pan (Barrie / Kästner) | 2013 | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble

Kabale und Liebe (Schiller) | 2013 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

Was ihr wollt (Shakespeare) | 2012 | Regie: Katharina Thalbach | Berliner Ensemble

Geschichten aus dem Wienerwald (Horváth) | 2012 | Regie: Enrico Lübbe | Berliner Ensemble

Shakespeare Sonette (Wilson / Wainwright) | 2009 | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble

Frühlings Erwachen (Wedekind) | 2009 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

hoestermann

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de