



## Sabin Tambrea

Geboren: 1984

Haarfarbe: dunkelbraun

Augenfarbe: grün

Größe: 193 cm

Fremdsprache(n): Rumänisch (2. Muttersprache),  
Englisch

Instrumente: Violine, Viola, Klavier, Dirigat

Führerschein: PKW

Ausbildung:

Absolvent der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

Preise:

First Steps Award 2015 - Preis für den besten Langfilm (Ma Folie)

DAPHNE-Preis Berlin für außergewöhnliche darstellerische Leistungen 2014

1. Int. Filmfestival für historische Filme Bester Schauspieler 2013 (Ludwig II)

Bayrischer Filmpreis Bester Nachwuchsschauspieler 2013 (Ludwig II)

new faces award FILM Bester Nachwuchsschauspieler 2013



## Vita Kino

---

Der Mann aus dem Eis | 2016 | Regie: Felix Randau | Kino

---

Srawberry Bubble Gums | 2015 | Regie: Benjamin Teske | Kino

---

Jesus Cries | 2013 | Regie: Brigitta Maria Meyer | Kino

---

Wishing Tree | 2013 | Regie: Ankie Lau | Kino

---

Ma Folie | 2013 | Regie: Andrina Mracnikar | Kino

---

Fliehkraft | 2012 | Regie: Benjamin Teske | Kino

---

Das große Heft | 2012 | Regie: Janos Szasz | Kino

---

König Ludwig II | 2011 | Regie: Peter Sehr, Marie Noelle | Kino

---

Die Unsichtbare | 2010 | Regie: Christian Schwochow | Kino

---

Kai & Kira | 2009 | Regie: Corinna Liedtke | Kino

---

## Vita TV

---

Bella Block: Das Imperium der Geister | 2017 | Regie: Rainer Kaufmann | ZDF

---

Rübezahl | 2017 | Regie: Stefan Bühling | ZDF

---

Berlin Station | 2016 | Regie: Michael Roskam | Epix

---

Ku'damm 56 | 2015 | Regie: Sven Bohse | ZDF

---

Das Geheimnis der Hebamme | 2014 | Regie: Roland Suso Richter | ARD

---

Nackt unter Wölfen | 2014 | Regie: Philipp Kadelbach | ARD

---

Polizeiruf 110: Der Tod und das Mädchen | 2008 | Regie: Karola Hattopp | ARD

---

## Vita Theater

---

Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) | 2017 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

---

Schwarze Milch der frühe - Der Dichter Paul Celan | 2014 | Regie: Jutta Ferbers | Berliner Ensemble

---

Die Kannibalen (Tabori) | 2014 | Regie: Philip Tiedemann | Berliner Ensemble

---

Peter Pan (Barrie / Kästner) | 2013 | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble

---

Kabale und Liebe (Schiller) | 2013 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

---

Was ihr wollt (Shakespeare) | 2012 | Regie: Katharina Thalbach | Berliner Ensemble

---

Geschichten aus dem Wienerwald (Horváth) | 2012 | Regie: Enrico Lübbe | Berliner Ensemble

---

Shakespeare Sonette (Wilson / Wainwright) | 2009 | Regie: Robert Wilson | Berliner Ensemble

---

Frühlings Erwachen (Wedekind) | 2009 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

---

**hoestermann**

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de