



## Klara Deutschmann

|                  |  |
|------------------|--|
| Geboren:         | 1989                                     |
| Haarfarbe:       | blond                                    |
| Augenfarbe:      | blau                                     |
| Größe:           | 166 cm                                   |
| Fremdsprache(n): | Englisch                                 |
| Singstimme:      | Alt                                      |
| Instrumente:     | Oboe, Grundkenntnisse Klavier            |
| Tanz:            | Jazz- und Hip-Hop-Dance,<br>Standardtanz |
| Sport:           | Akrobatik, Fechten, Reiten, Ski          |
| Führerschein:    | Klasse B                                 |

Ausbildung:  
Absolventin der Hochschule für Musik und Theater  
Felix-Mendelssohn-Bartholdy, Leipzig



## Vita Kino

---

Paula | 2015 | Regie: Christian Schwochow | Kino

---

## Vita TV

---

Letzte Spur Berlin - Kinderspiel | 2017 | Regie: Christoph Stark | ZDF

---

Die Chefin - Guter Bulle, Böser Bulle | 2017 | Regie: Florian Schott | ZDF

---

Ein Fall für Zwei: Freigestrampelt | 2016 | Regie: Axel Barth | ZDF

---

Inga Lindström: Zurück nach Morgon | 2016 | Regie: Udo Witte | ZDF

---

Charité | 2015-2016 | Regie: Sönke Wortmann | ARD

---

Schlaraffenland | 2015 | Regie: Carsten Fiebeler | ARD

---

Ein Fall von Liebe - Stalker | 2014 | Regie: Frauke Thielecke | ARD

---

Der Staatsanwalt: Bunga Bunga | 2014 | Regie: Daniel Helfer | ZDF

---

Konrad und Katharina | 2013 | Regie: Franziska Meletzky | ARD

---

SOKO Leipzig: Das gläserne Opfer | 2013 | Regie: Herwig Fischer | ZDF

---

Akte Ex: Treu bis ins Grab | 2013 | Regie: Wilhelm Engelhardt | ARD

---

MDR-Tatort: Die fette Hoppe | 2013 | Regie: Franziska Meletzky | ARD

---

Die sechs Schwäne | 2011 | Regie: Carola Hattop | ZDF

---

Heiter bis tödlich - Alles Klara | 2011 | Regie: Andi Niessner | ARD

---

SOKO Wismar: Zuckerbrot | 2011 | Regie: Hans-Christoph Blumenberg | ZDF

---

Die Stein (Folgen 1-4) | 2010 | Regie: Ezard Onneken | ARD

---

Sternzeichen | 2001 | Regie: Peter Patzak | ARD

---

## Vita Theater

---

Amerika (Kafka) | 2017 | Regie: Claudia Bauer | Schauspiel Hannover

---

Hotel Savoy (Roth / Tachelet) | 2016 | Regie: Sascha Hawemann | Schauspiel Hannover

---

Sisters of Swing (Peluso / Berg) | 2015 | Regie: Dirk Diekmann | Düsseldorfer Schauspielhaus

---

Sturm (Shakespeare) | 2015 | Regie: Volker Hesse | Düsseldorfer Schauspielhaus | Rolle: Miranda

---

La Chemise Lacoste | 2015 | Regie: Alia Luque | Düsseldorfer Schauspielhaus

---

Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) | 2014 | Regie: Alex Rigola | Düsseldorfer Schauspielhaus | Rolle: Elfe

---

Fasching (Lange / Huber) | 2014 | Regie: Eva Lange | Schauspiel Leipzig

---

Wahlverwandtschaften (Goethe) | 2014 | Regie: Ulrich Rasche | Schauspiel Leipzig

---

Wars das mal wieder? | 2013 | Regie: Schorsch Kamerun | Centraltheater Leipzig

---

Ion (Euripides) | 2013 | Regie: Armin Petras | Centraltheater Leipzig

---

Umdreharbeiten | 2013 | Regie: Edgar Eckert | Centraltheater Leipzig

---

Der große Marsch (Lotz) | 2013 | Regie: Sebastian Hartmann | Centraltheater Leipzig

---

Sonnenallee | 2012 | Regie: Olaf Hilliger | Freilichtbühne im Grassi Museum Leipzig | Rolle: Miriam

---

**hoestermann**  
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



---

Der gestiefelte Kater (Grimm / Augustin)

2012 | Regie: Martina Eigner-Acheampong | Centraltheater Leipzig | Rolle: Sabinchen

---

Pulverfass (Dukovski, Kusturica u.a.) | 2012 | Regie: Sascha Hawemann | Centraltheater Leipzig | Rolle: Svetla, Evdokija

---

Die drei Musketiere (nach Dumas)

2011 | Regie: Gösta Knothe | Freilichtbühne im Grassi Museum Leipzig | Rolle: Constanze

---

**hoestermann**

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de