



## Anna Thalbach

Geboren: 1973

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: blau

Größe: 158 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinisch, Norddeutsch, Schweiz,  
Sächsisch

Führerschein: Auto

Preise:

Ohrkanus 2011 (Beste Sprecherin)

Deutscher Hörbuchpreis 2008

Deutscher Fernsehpreis 2001 für "Kindstod"

Darstellerpreis des Festival Cinema tout Ecrane, Genf, 1999

Telestar 1993

Max Ophüls Preis 1992

**hoestermann**

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



## Vita Kino

Alles ist Liebe   2014   Regie: Markus Goller   Kino
Stadtlandliebe   2014   Regie: Marco Kreuzpaintner   Kino
Von glücklichen Schafen   2013   Regie: Kadir Sözen   Kino
Frau Ella   2012   Regie: Markus Goller   Kino
Sams im Glück   2011   Regie: Peter Gersina   Kino
A dangerous method   2010   Regie: David Cronenberg   Kino
Kein Sex ist auch keine Lösung   2010   Regie: Torsten Wacker   Kino
Annegret   2009   Regie: Paul Riniker   Kino
Darum   2007   Regie: Harald Sicheritz   Kino
Der Baader Meinhof Komplex   2007   Regie: Uli Edel   Kino
Esperanza   2005   Regie: Zsolt Bac   Kino
Maria an Callas   2005   Regie: Petra Katharina Wagner   Kino
Große Lügen   2004   Regie: Jany Tempel   Kino
Der Untergang   2004   Regie: Oliver Hirschbiegel   Kino
Vinzent   2003   Regie: Stefan Epmeier   Kino
König der Diebe   2003   Regie: Ivan Fila   Kino
Die Edelweißpiraten   2002   Regie: Nico von Glasow   Kino
Frühstück   2002   Regie: Alexander Pfeuffer   Kino
Rave Macbeth   2000   Regie: Klaus Knösel   Kino
Untersuchung an Mädeln   1999   Regie: Peter Payer   Kino (A)
Oskar & Leni   1998   Regie: Petra Katharina Wagner   Kino
Not a Love Song   1997   Regie: Jan Ralske   Kino
Burning Life   1996   Regie: Peter Welz   Kino
Kondom des Grauens   1996   Regie: Martin Walz   Kino
Dolphins   1996   Regie: Farhad Yawari Fard   Kino
Ex   1994   Regie: Mark Schlichter   Kino
Mesmer   1993   Regie: Roger Spottiswoode   Kino
Justiz   1993   Regie: Hans W. Geißendörfer   Kino

## Vita TV

SOKO Köln - Flashmob mit Mörder   2017   Regie: Torsten Wacker   ZDF
SOKO Donau - Die Entscheidung   2017   Regie: Holger Bartl   ZDF
Bettys Diagnose   2016   Regie: Klaus Knösel   ZDF
Die Rosinskis   2015   Regie: David Gruschka   ARD
Die Kinder meines Bruders   2014   Regie: Ingo Rasper   ARD
Von einem der auszog, das Fürchten zu lernen   2014   Regie: Tobias Wiemann   ARD
Besuch bei Emma   2014   Regie: Ingo Rasper   ARD
Morden im Norden: Blumentopf   2013   Regie: Torsten Wacker   ARD

**hoestermann**  
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



SOKO Köln: Der Mann auf dem Dach | 2012 | Regie: Torsten Wacker | ZDF

---

Flemming: Der Mord des Jahrhunderts | 2012 | Regie: Uwe Janson | ZDF

---

Kommissar Stolberg: Die Frankenberg Protokolle | 2012 | Regie: Peter Payer | ZDF

---

Großstadtrevier: Unter Mädchen | 2012 | Regie: Torsten Wacker | ARD

---

SOKO Stuttgart: Sorgenkinder | 2011 | Regie: Christoph Eichhorn | ZDF

---

Bankraub für Anfänger | 2011 | Regie: Claudia Garde | ZDF

---

Friedrich - Ein deutscher König | 2011 | Regie: Jan Peter | ARD

---

SOKO Leipzig: Kriegstag | 2010 | Regie: Klaus Knösel | ZDF

---

Flemming: Glück | 2010 | ZDF

---

Carlos | 2009 | Regie: Olivier Assayas | France Télévisions

---

Sklaven und Herren | 2008 | Regie: Stefan Kornatz | ARD

---

SOKO Köln: Schlafende Hunde | 2007 | Regie: Torsten Wacker | ZDF

---

RBB-Tatort: Dornröschens Rache | 2006 | Regie: Christine Hartmann | ARD

---

Ein Sommer mit Paul | 2006 | Regie: Claudia Garde | ARD

---

Alles über Anna (Serie) | 2005 | Regie: Uli Zrenner u.a. | ZDF

---

RBB-Polizeiruf 110: Dettmanns weite Welt | 2004 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

---

Rosa Roth: Das leise Sterben des Kolibri | 2003 | Regie: Carlo Rola | ZDF

---

Harte Brötchen | 2002 | Regie: Tim Trageser | ARD

---

Liebesau - Die andere Heimat | 2002 | Regie: Wolfgang Panzer | ZDF

---

WDR-Tatort: Kindstod | 2001 | Regie: Claudia Garde | ARD

---

Clowns | 2000 | Regie: Tim Trageser | ARD - Debüt im Ersten

---

SR-Tatort: Die Möwe | 2000 | Regie: Hans Noever | ARD

---

Ich beiß zurück | 2000 | Regie: Claudia Garde | ZDF

---

ORF-Tatort: Absolute Diskretion | 1999 | Regie: Peter Payer | ARD

---

Beckmann und Markowski: Gehetzt | 1998 | Regie: Thomas Jauch | ZDF

---

Einsteins Ende | 1998 | Regie: Jürgen Kaizik | RTL

---

Der Pirat | 1997 | Regie: Bernd Schadewald | ZDF

---

Lonny der Aufsteiger | 1997 | Regie: Tom Toelle | ARD

---

Die Kommissarin: Gefährliche Übertragung | 1997 | Regie: Petra Haffter | ARD

---

Nackt im Cabrio | 1996 | Regie: Sven Severin | SAT.1

---

Gefährliche Freundin | 1996 | Regie: Hermine Huntgeburth | ARD

---

HR-Tatort: Eulenburg | 1995 | Regie: Sylvia Hoffmann | ARD

---

Der Truthahn | 1993 | Regie: Dagmar Damek | ZDF

---

Zärtliche Erpresserin | 1992 | Regie: Beat Lottaz | ARD

---

Zweite Heimat | 1990 | Regie: Edgar Reitz | ARD

---

## Vita Theater

Die Glasmengerie (Williams)  
2016 | Regie: Katharina Thalbach | Komödie am Kurfürstendamm | Rolle: Amanda Wingfield

---

Vater (Zeller) | 2016 | Regie: Guntbert Warns | Renaissance Theater, Berlin | Rolle: Anna

---

**hoestermann**  
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



---

Gift (Vekemans)   2016   Regie: Christian Schwochow   Deutsches Theater Berlin
Sommernachtstraum   2015   Regie: Kathi Thalbach   Grand Théâtre de Genève
Roter Hahn im Biberpelz (nach Hauptmann)
2014   Regie: Philippe Besson   Komödie am Kurfürstendamm, Berlin   Rolle: Leontine / Frau Motes / Glasenapp
Der Raub der Sabinerinnen (Franz und Paul von Schönthan)
2011   Regie: Katharina Thalbach   Komödie am Kurfürstendamm, Berlin   Rolle: Paula Gollwitz
Wie es euch gefällt (Shakespeare)
2009   Regie: Katharina Thalbach   Komödie am Kurfürstendamm   Rolle: Jaques/William
Ernst und seine tiefere Bedeutung
2006   Regie: Katharina Thalbach   Komödie am Kurfürstendamm   Rolle: Gwendolin Fairfax
Die Möwe (Tschechow)   2000   Regie: Katharina Thalbach   Maxim-Gorki-Theater, Berlin   Rolle: Nina
Heartcore (Ostermaier)   2000   Regie: Christoph Biermeier   Residenztheater, München
Stiefel muss sterben (Brasch nach Kotzebue)   1999   Regie: Katharina Thalbach   Theater Basel
Die heilige Johanna der Schlachthöfe (Brecht)   1998   Regie: Benno Besson   Schauspielhaus Zürich
Der grüne Garraga (UA des Brecht-Fragmentes)   1997   Regie: Julian Kamphausen   Berliner Ensemble
Monsieur Verdoux (Chaplin)   1996   Regie: Werber Schroeter   Berliner Ensemble
Mutter Courage und ihre Kinder (Brecht)
1995   Regie: Jérôme Savary   Th. National Chailiot, Paris / Thalia Theater, HH
Ollies Gefängnis (Bond)   1994   Regie: Peter Palitzsch   Berliner Ensemble

---