



Thomas Thieme

Geboren: 1948

Haarfarbe: grey

Augenfarbe: blau

Größe: 180 cm

Fremdsprache(n): Russisch

Dialekte: Thüringisch

Instrumente: Schlagzeug

Führerschein: Auto

Ausbildung:

Absolvent der Staatlichen Schauspielschule Ernst Busch, Berlin

Preise:

Goldene Kamera 2014 in der Kategorie Bester deutscher Schauspieler

Hessischer Filmpreis (Bester Darsteller) 2013 für Das letzte Wort

Schauspieler des Jahres 2000 für Schlachten!



Vita Kino

Das dritte Sterben 2017 Regie: Philipp Leinemann Kino
Kundschafter 2015 Regie: Robert Thalheim Kino
Fritz Lang - Der andere in uns 2014 Regie: Gordian Maugg Kino
Er ist wieder da 2014 Regie: David Wnendt Kino
Robin Hood 2012 Regie: Martin Schreier Kino
The Berlin File 2012 Regie: Ryoo Seung-Wan Kino
Wir waren Könige 2012 Regie: Philipp Leinemann Kino
Bastard 2010 Regie: Carsten Unger Kino
Wer wenn nicht wir 2010 Regie: Andres Veiel Kino
Der ganz große Traum des Konrad Koch 2010 Regie: Sebastian Grobler Kino
Hotel Lux 2010 Regie: Leander Hausmann Kino
Liebe Mauer 2009 Regie: Peter Timm Kino
Berlin 36 2008 Regie: Kaspar Heidelbach Kino
Die Tür 2008 Regie: Anno Saul Kino
Der Baader Meinhof Komplex 2007 Regie: Uli Edel Kino
Effi Briest 2007 Regie: Hermine Huntgeburth Kino
Das Leben der Anderen 2005 Regie: Florian Henckel von Donnersmarck Kino
Der Untergang 2004 Regie: Oliver Hirschbiegel Kino
Eierdiebe 2002 Regie: Robert Schwenke Kino
Taking Sides 2000 Regie: István Szabó Kino
Fette Welt 1998 Regie: Jan Schütte Kino
Lotte in Weimar 1974 Regie: Egon Günther Kino

Vita TV

Die Affäre Borgward 2018 Regie: Marcus O. Rosenmüller ARD
Parfum, Serie 2017 Regie: Philipp Kadelbach ZDF Neo, Netflix
Der namenlose Tag 2017 Regie: Volker Schlöndorff ZDF
Tempel 2016 Regie: Philipp Leinemann ZDF
Babylon Berlin 2016 Regie: Tom Tykwer, Achim v. Boris, Hendrick Handloegten ARD, Sky
Der Äthiopier 2015 Regie: Tim Trageser ARD
Uli Hoeneß - Ein Leben auf der Bank 2015 Regie: Christian Twente ZDF
Die Stadt und die Macht 2015 Regie: Friedemann Fromm ARD
Das Glückskind 2014 Regie: Michael Verhoeven ARD
Die Eisläuferin 2014 Regie: Markus Imboden ARD
Besondere Schwere der Schuld 2014 Regie: Kaspar Heidelbach ARD
Im Zweifel 2014 Regie: Aelrun Goette ARD
SWR-Tatort: Der Inder 2014 Regie: Niki Stein ARD
Das kalte Herz 2013 Regie: Mark Andreas Bochert ZDF

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Ein Fall für Zwei: Comeback | 2013 | Regie: Marcus Ulbricht | ZDF
In einem anderen Land | 2013 | Regie: Rainer Matsutani | Sat. 1
Der Alte: Verlobt mit dem Tod | 2013 | Regie: Raoul W. Heimrich | ZDF
Der Staatsanwalt: Der Kongreß ermittelt | 2013 | Regie: Ulrich Zrenner | ZDF
Finn Zehender IV | 2013 | Regie: Markus Imboden | ZDF
Das letzte Wort | 2012 | Regie: Didi Danquart | ARD
Mörderische Jagd | 2012 | Regie: Markus Imboden | ZDF
Mörderische Jagd | 2012 | Regie: Markus Imboden | ZDF
Engel der Gerechtigkeit: Kopfgeld | 2012 | Regie: Sigi Rothemund | ZDF
Das Adlon: Ein Hotel. Zwei Familien. Drei Schicksale | 2012 | Regie: Uli Edel | ZDF
George | 2012 | Regie: Joachim Lang | ARD
Der Tote im Watt | 2012 | Regie: Maris Pfeiffer | ZDF
Rosa Roth | 2008-2012 | Regie: Carlo Rola, Hannu Salonen | ZDF (Reihe)
HR-Tatort: Das Dorf | 2011 | Regie: Justus von Dohnányi | ARD
Tod einer Brieftaube | 2011 | Regie: Markus Imboden | ZDF
Gestern waren wir Fremde | 2011 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD
Verbrechen: Notwehr | 2011 | Regie: Jobst Oetzmann | ZDF
Ein weites Herz | 2011 | Regie: Thomas Berger | ZDF
Rommel | 2011 | Regie: Niki Stein | ARD
Ein starkes Team: Eine Tote zuviel | 2011 | Regie: Maris Pfeiffer | ZDF
Mörderisches Wespennest | 2010 | Regie: Markus Imboden | ZDF
Krupp - Eine Familie zwischen Krieg und Frieden | 2008-2009 | Regie: Carlo Rola | ZDF
Mörder auf Amrum | 2009 | Regie: Markus Imboden | ZDF
Liebling weck die Hühner auf | 2009 | Regie: Matthias Steuerer | ARD
NDR-Tatort: Erbe, wem Erbe gebührt | 2009 | Regie: Christiane Balthasar | ARD
Letzter Moment | 2009 | Regie: Sathyan Ramesh | ARD
Ein Dorf sieht Mord | 2008 | Regie: Walter Weber | ZDF
Was glücklich macht | 2008 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD
Helmut Kohl - Der Film | 2008 | Regie: Thomas Schadt | ZDF
Duell in der Nacht | 2007 | Regie: Matti Geschonneck | ZDF
Der Alte: Die Nacht kommt schneller als du denkst | 2007 | Regie: Vadim Glowna | ZDF
Schuldig | 2007 | Regie: Niels Willbrandt | ARD
Bloch: Das Schattenkind | 2007 | Regie: Christoph Starck | ARD
Vertrauter Fremder | 2006 | Regie: Christiane Balthasar | ARD
Die Katze | 2006 | Regie: Kaspar Heidelbach | ARD
Ein Fall für Zwei: Ewige Freundschaft | 2006 | Regie: Michael Kreindl | ZDF
Der geheimnisvolle Schatz von Troja | 2006 | Regie: Dror Zahavi | Sat. 1
Siska: Schwer wie die Schuld | 2006 | Regie: Vadim Glowna | ZDF
RBB-Polizeiruf 110: Gefährliches Vertrauen | 2006 | Regie: Bodo Fürneisen | ARD
RB-Tatort: Requiem | 2005 | Regie: Thorsten Näter | ARD
Das Geheimnis im Moor | 2005 | Regie: Kai Wessel | ZDF
Commissario Laurenti | 2005 | Regie: Sigi Rothemund | ARD
Der Alte: Tod eines Mandanten | 2005 | Regie: Vadim Glowna | ZDF



Die Nachrichten | 2004 | Regie: Matti Geschonneck | ZDF
Ich will laufen - Der Fall Dieter Baumann | 2004 | Regie: Diethard Klante | ARD
Rosa Roth: Flucht nach vorn | 2003 | Regie: Carlo Rola | ZDF
Die Frau des Architekten | 2003 | Regie: Diethard Klante | ARD
Die Reise | 2002 | Regie: Pierre Koralnik | ARD
Liebling, bring die Hühner ins Bett | 2002 | Regie: Matthias Tiefenbach | ARD
Liebe. Macht. Blind. | 2001 | Regie: Thorsten Näter | ARD
Der Schuss | 2001 | Regie: Nikolaus Leytner | ZDF
WDR-Tatort: Verrat | 2001 | Regie: Hans Noever | ARD
Die Spur meiner Tochter | 2000 | Regie: Hajo Gies | SAT.1
HR-Tatort: Nach eigenen Gesetzen | 1999 | Regie: Josef Rödel | ARD
Bangkok | 1999 | Regie: Thorsten Näter | ProSieben
Im Fadenkreuz - Feuertaufte | 1999 | Regie: Jan Ruzicka | ZDF
Balko: Taxidriver | 1998 | Regie: Manfred Stelzer | RTL
Warten ist der Tod | 1998 | Regie: Hartmut Schoen | ZDF
WDR-Tatort: Willkommen in Köln | 1997 | Regie: Kaspar Heidelberg | ARD
Tor des Feuers | 1996 | Regie: Kaspar Heidelberg | SAT.1
Tresko | 1995 | Regie: Günter Gräwert | SAT.1
Lemgo | 1994 | Regie: Jörg Grünler | ZDF
Das Phantom | 1994 | Regie: Roland Suso Richter | SAT.1

Vita Theater

Robert Guiskard - Herzog der Normänner (Kleist)
2010 | Regie: Frank Hoffmann | Schauspielhaus Hamburg | Rolle: Robert Guiskard
MOLIERE.Eine Passion (Zaimoglu/Senkel/Perceval)
2007 | Regie: Luk Perceval | Salzburger Festspiele / Schaubühne Berlin | Rolle: Er
Dantons Tod (Büchner) | 2006 | Regie: Thomas Thieme | Schauspielhaus Bochum | Rolle: Danton
Trauer muß Elektra tragen (O´Neill)
2006 | Regie: Thomas Ostermeier | Schaubühne Berlin | Rolle: Ulrich Papenberg
Platonow (Tschechow) | 2006 | Regie: Luk Perceval | Schaubühne Berlin | Rolle: Ossip
Tod eines Handlungsreisenden (Miller) | 2006 | Regie: Luk Perceval | Schaubühne Berlin | Rolle: Willy Loman
Schuld und Sühne (nach Dostojewski)
2005 | Regie: Frank Castorf | Wiener Festwochen / Volksbühne, Berlin | Rolle: Porfiri
Zerbombt (Kane) | 2005 | Regie: Thomas Ostermeier | Schaubühne, Berlin | Rolle: Soldat
Das System 2: Unter Eis (Richter) | 2004 | Regie: Falk Richter | Schaubühne, Berlin
Othello (Shakespeare) | 2003 | Regie: Luk Perceval | Münchner Kammerspiele | Rolle: Othello
Ariadne auf Naxos (Strauss/Hofmannsthal)
2003 | Regie: Fabio Luisi / Reinhold Hoffmann | Deutsche Staatsoper, Berlin | Rolle: Haushofmeister
L. King Of Pain | 2002 | Regie: Luk Perceval | Toneelhuis, Antw. / Schauspielh., Hann. / Zürich | Rolle: Lear
Faust I (Goethe) | 2001 | Regie: Julia von Sell / Karsten Wiegand | Deutsches Nationaltheater Weimar | Rolle: Faust
Erreger (Ostermaier, Monolog, UA) | 2000 | Regie: Lars Ole Walburg | Staatstheater, Hannover

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Marat/Sade (Weiss) 2000 Regie: Philip Tiedemann Berliner Ensemble Rolle: de Sade
Schlachten! (Lanoye/Shakespeare) 1999 Regie: Luk Perceval Salzburger Festspiele / Dt. Schauspielhaus, Hamburg
Don Juan und Faust (Grabbe) 1999 Regie: Thirza Bruncken Deutsches Schauspielhaus, Hamburg Rolle: Faust
König Eduard II 1998 Regie: Claus Peymann Burgtheater, Wien Rolle: Eduard II
Splendits (Genet) 1996 Regie: Klaus-Michael Grüber Schaubühne, Berlin Rolle: Polizist
Die Familie Schroffenstein (Kleist) 1995 Regie: Andrea Breth Schaubühne, Berlin Rolle: Rupert
Goya (Simon) 1994 Regie: Michael Simon Schaubühne, Berlin Rolle: Goya
Die Letzten (Gorki) 1993 Regie: Andrea Breth Schauspielhaus, Bochum Rolle: Leschtsch
Baal (Brecht) 1992 Regie: Manfred Karge Burgtheater, Wien Rolle: Baal
Impressario (Goldoni) 1991 Regie: Claus Peymann Burgtheater, Wien Rolle: Impressario
Der zerbrochne Krug (Kleist) 1983 Regie: Wolfgang Bordel Theater Anklam Rolle: Dorfrichter Adam
Wilhelm Tell (Schiller) 1979 Regie: Peter Sodann Theater Halle Rolle: Tell
Heinrich IV (Shakespeare) 1977 Regie: Gerd Jurgons Theater Magdeburg Rolle: Heinrich V

Feste Theater-Engagements

Schauspiel Frankfurt / Main | 1984-1990 | | Unter: E.Schleef, P.Palitzsch, R.Wilson, W.-D.Sprenger
