



Thomas Thieme

Geboren: 1948

Haarfarbe: grey

Augenfarbe: blau

Größe: 180 cm

Fremdsprache(n): Russisch

Dialekte: Thüringisch

Instrumente: Schlagzeug

Führerschein: Auto

Ausbildung:

Absolvent der Staatlichen Schauspielschule Ernst Busch, Berlin

Preise:

Goldene Kamera 2014 in der Kategorie Bester deutscher Schauspieler

Hessischer Filmpreis (Bester Darsteller) 2013 für Das letzte Wort

Schauspieler des Jahres 2000 für Schlachten!



Vita Kino

Das dritte Sterben 2017 Regie: Philipp Leinemann Kino
Kundschafter 2015 Regie: Robert Thalheim Kino
Fritz Lang - Der andere in uns 2014 Regie: Gordian Maugg Kino
Er ist wieder da 2014 Regie: David Wnendt Kino
Robin Hood 2012 Regie: Martin Schreier Kino
The Berlin File 2012 Regie: Ryoo Seung-Wan Kino
Wir waren Könige 2012 Regie: Philipp Leinemann Kino
Bastard 2010 Regie: Carsten Unger Kino
Wer wenn nicht wir 2010 Regie: Andres Veiel Kino
Der ganz große Traum des Konrad Koch 2010 Regie: Sebastian Grobler Kino
Hotel Lux 2010 Regie: Leander Hausmann Kino
Liebe Mauer 2009 Regie: Peter Timm Kino
Berlin 36 2008 Regie: Kaspar Heidelberg Kino
Die Tür 2008 Regie: Anno Saul Kino
Der Baader Meinhof Komplex 2007 Regie: Uli Edel Kino
Effi Briest 2007 Regie: Hermine Huntgeburth Kino
Das Leben der Anderen 2005 Regie: Florian Henckel von Donnersmarck Kino
Der Untergang 2004 Regie: Oliver Hirschbiegel Kino
Eierdiebe 2002 Regie: Robert Schwenke Kino
Taking Sides 2000 Regie: István Szabó Kino
Fette Welt 1998 Regie: Jan Schütte Kino
Lotte in Weimar 1974 Regie: Egon Günther Kino

Vita TV

Parfum, Serie 2017 Regie: Philipp Kadelbach ZDF Neo, Netflix
Der namenlose Tag 2017 Regie: Volker Schlöndorff ZDF
Tempel 2016 Regie: Philipp Leinemann ZDF
Babylon Berlin 2016 Regie: Tom Tykwer, Achim v. Boris, Hendrick Handloegten ARD, Sky
Der Äthiopier 2015 Regie: Tim Trageser ARD
Uli Hoeneß - Ein Leben auf der Bank 2015 Regie: Christian Twente ZDF
Die Stadt und die Macht 2015 Regie: Friedemann Fromm ARD
Das Glückskind 2014 Regie: Michael Verhoeven ARD
Die Eisläuferin 2014 Regie: Markus Imboden ARD
Besondere Schwere der Schuld 2014 Regie: Kaspar Heidelberg ARD
Im Zweifel 2014 Regie: Aelrun Goette ARD
SWR-Tatort: Der Inder 2014 Regie: Niki Stein ARD
Das kalte Herz 2013 Regie: Mark Andreas Bochert ZDF
Ein Fall für Zwei: Comeback 2013 Regie: Marcus Ulbricht ZDF

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



In einem anderen Land | 2013 | Regie: Rainer Matsutani | Sat. 1

Der Alte: Verlobt mit dem Tod | 2013 | Regie: Raoul W. Heimrich | ZDF

Der Staatsanwalt: Der Kongreß ermittelt | 2013 | Regie: Ulrich Zrenner | ZDF

Finn Zehender IV | 2013 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Das letzte Wort | 2012 | Regie: Didi Danquart | ARD

Mörderische Jagd | 2012 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Mörderische Jagd | 2012 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Engel der Gerechtigkeit: Kopfgeld | 2012 | Regie: Sigg Rothmund | ZDF

Das Adlon: Ein Hotel. Zwei Familien. Drei Schicksale | 2012 | Regie: Uli Edel | ZDF

George | 2012 | Regie: Joachim Lang | ARD

Der Tote im Watt | 2012 | Regie: Maris Pfeiffer | ZDF

Rosa Roth | 2008-2012 | Regie: Carlo Rola, Hannu Salonen | ZDF (Reihe)

HR-Tatort: Das Dorf | 2011 | Regie: Justus von Dohnányi | ARD

Tod einer Brieftaube | 2011 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Gestern waren wir Fremde | 2011 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD

Verbrechen: Notwehr | 2011 | Regie: Jobst Oetzmann | ZDF

Ein weites Herz | 2011 | Regie: Thomas Berger | ZDF

Rommel | 2011 | Regie: Niki Stein | ARD

Ein starkes Team: Eine Tote zuviel | 2011 | Regie: Maris Pfeiffer | ZDF

Mörderisches Wespennest | 2010 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Krupp - Eine Familie zwischen Krieg und Frieden | 2008-2009 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Mörder auf Amrum | 2009 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Liebling weck die Hühner auf | 2009 | Regie: Matthias Steurer | ARD

NDR-Tatort: Erbe, wem Erbe gebührt | 2009 | Regie: Christiane Balthasar | ARD

Letzter Moment | 2009 | Regie: Sathyan Ramesh | ARD

Ein Dorf sieht Mord | 2008 | Regie: Walter Weber | ZDF

Was glücklich macht | 2008 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD

Helmut Kohl - Der Film | 2008 | Regie: Thomas Schadt | ZDF

Duell in der Nacht | 2007 | Regie: Matti Geschonneck | ZDF

Der Alte: Die Nacht kommt schneller als du denkst | 2007 | Regie: Vadim Glowna | ZDF

Schuldig | 2007 | Regie: Niels Willbrandt | ARD

Bloch: Das Schattenkind | 2007 | Regie: Christoph Starck | ARD

Vertrauter Fremder | 2006 | Regie: Christiane Balthasar | ARD

Die Katze | 2006 | Regie: Kaspar Heidelbach | ARD

Ein Fall für Zwei: Ewige Freundschaft | 2006 | Regie: Michael Kreindl | ZDF

Der geheimnisvolle Schatz von Troja | 2006 | Regie: Dror Zahavi | Sat. 1

Siska: Schwer wie die Schuld | 2006 | Regie: Vadim Glowna | ZDF

RBB-Polizeiruf 110: Gefährliches Vertrauen | 2006 | Regie: Bodo Fürneisen | ARD

RB-Tatort: Requiem | 2005 | Regie: Thorsten Näter | ARD

Das Geheimnis im Moor | 2005 | Regie: Kai Wessel | ZDF

Commissario Laurenti | 2005 | Regie: Sigi Rothmund | ARD

Der Alte: Tod eines Mandanten | 2005 | Regie: Vadim Glowna | ZDF

Die Nachrichten | 2004 | Regie: Matti Geschonneck | ZDF



Ich will laufen - Der Fall Dieter Baumann | 2004 | Regie: Diethard Klante | ARD

Rosa Roth: Flucht nach vorn | 2003 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Die Frau des Architekten | 2003 | Regie: Diethard Klante | ARD

Die Reise | 2002 | Regie: Pierre Koralnik | ARD

Liebling, bring die Hühner ins Bett | 2002 | Regie: Matthias Tiefenbach | ARD

Liebe. Macht. Blind. | 2001 | Regie: Thorsten Näter | ARD

Der Schuss | 2001 | Regie: Nikolaus Leytner | ZDF

WDR-Tatort: Verrat | 2001 | Regie: Hans Noever | ARD

Die Spur meiner Tochter | 2000 | Regie: Hajo Gies | SAT.1

HR-Tatort: Nach eigenen Gesetzen | 1999 | Regie: Josef Rödel | ARD

Bangkok | 1999 | Regie: Thorsten Näter | ProSieben

Im Fadenkreuz - Feuertaufte | 1999 | Regie: Jan Ruzicka | ZDF

Balko: Taxidriver | 1998 | Regie: Manfred Stelzer | RTL

Warten ist der Tod | 1998 | Regie: Hartmut Schoen | ZDF

WDR-Tatort: Willkommen in Köln | 1997 | Regie: Kaspar Heidelberg | ARD

Tor des Feuers | 1996 | Regie: Kaspar Heidelberg | SAT.1

Tresko | 1995 | Regie: Günter Gräwert | SAT.1

Lemgo | 1994 | Regie: Jörg Grünler | ZDF

Das Phantom | 1994 | Regie: Roland Suso Richter | SAT.1

Vita Theater

Robert Guiskard - Herzog der Normänner (Kleist)

2010 | Regie: Frank Hoffmann | Schauspielhaus Hamburg | Rolle: Robert Guiskard

MOLIERE. Eine Passion (Zaimoglu/Senkel/Perceval)

2007 | Regie: Luk Perceval | Salzburger Festspiele / Schaubühne Berlin | Rolle: Er

Dantons Tod (Büchner) | 2006 | Regie: Thomas Thieme | Schauspielhaus Bochum | Rolle: Danton

Trauer muß Elektra tragen (O'Neill)

2006 | Regie: Thomas Ostermeier | Schaubühne Berlin | Rolle: Ulrich Papenberg

Platonow (Tschechow) | 2006 | Regie: Luk Perceval | Schaubühne Berlin | Rolle: Ossip

Tod eines Handlungsreisenden (Miller) | 2006 | Regie: Luk Perceval | Schaubühne Berlin | Rolle: Willy Loman

Schuld und Sühne (nach Dostojewski)

2005 | Regie: Frank Castorf | Wiener Festwochen / Volksbühne, Berlin | Rolle: Porfiri

Zerbombt (Kane) | 2005 | Regie: Thomas Ostermeier | Schaubühne, Berlin | Rolle: Soldat

Das System 2: Unter Eis (Richter) | 2004 | Regie: Falk Richter | Schaubühne, Berlin

Othello (Shakespeare) | 2003 | Regie: Luk Perceval | Münchner Kammerspiele | Rolle: Othello

Ariadne auf Naxos (Strauss/Hofmannsthal)

2003 | Regie: Fabio Luisi / Reinhold Hoffmann | Deutsche Staatsoper, Berlin | Rolle: Haushofmeister

L. King Of Pain | 2002 | Regie: Luk Perceval | Toneelhuis, Antw. / Schauspielh., Hann. / Zürich | Rolle: Lear

Faust I (Goethe) | 2001 | Regie: Julia von Sell / Karsten Wiegand | Deutsches Nationaltheater Weimar | Rolle: Faust

Erreger (Ostermaier, Monolog, UA) | 2000 | Regie: Lars Ole Walburg | Staatstheater, Hannover

Marat/Sade (Weiss) | 2000 | Regie: Philip Tiedemann | Berliner Ensemble | Rolle: de Sade

hoestermann

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Schlachten! (Lanoye/Shakespeare) | 1999 | Regie: Luk Perceval | Salzburger Festspiele / Dt. Schauspielhaus, Hamburg

Don Juan und Faust (Grabbe) | 1999 | Regie: Thirza Bruncken | Deutsches Schauspielhaus, Hamburg | Rolle: Faust

König Eduard II | 1998 | Regie: Claus Peymann | Burgtheater, Wien | Rolle: Eduard II

Splendits (Genet) | 1996 | Regie: Klaus-Michael Grüber | Schaubühne, Berlin | Rolle: Polizist

Die Familie Schroffenstein (Kleist) | 1995 | Regie: Andrea Breth | Schaubühne, Berlin | Rolle: Rupert

Goya (Simon) | 1994 | Regie: Michael Simon | Schaubühne, Berlin | Rolle: Goya

Die Letzten (Gorki) | 1993 | Regie: Andrea Breth | Schauspielhaus, Bochum | Rolle: Leschtsch

Baal (Brecht) | 1992 | Regie: Manfred Karge | Burgtheater, Wien | Rolle: Baal

Impressario (Goldoni) | 1991 | Regie: Claus Peymann | Burgtheater, Wien | Rolle: Impressario

Der zerbrochne Krug (Kleist) | 1983 | Regie: Wolfgang Bordel | Theater Anklam | Rolle: Dorfrichter Adam

Wilhelm Tell (Schiller) | 1979 | Regie: Peter Sodann | Theater Halle | Rolle: Tell

Heinrich IV (Shakespeare) | 1977 | Regie: Gerd Jurgons | Theater Magdeburg | Rolle: Heinrich V

Feste Theater-Engagements

Schauspiel Frankfurt / Main | 1984-1990 | | Unter: E.Schleef, P.Palitzsch, R.Wilson, W.-D.Sprenger
