



Carmen-Maja Antoni

Geboren: 1945

Haarfarbe: blond
Augenfarbe: grün
Größe: 152 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Russisch
Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch, Norddeutsch,
Bayrisch

Gesang: Chanson
Singstimme: Alt, Sopran
Sport: Kampfsport
Führerschein: Auto

Ausbildung:
Absolventin der Hochschule für Film und Fernsehen Konrad Wolf, Potsdam

Preise:
2008 Deutscher Kritikerpreis (Ehrenpreis)
1999 Grimme-Preis für "Der Laden"
1990 Helene-Weigel-Medaille für die Darstellung in "Der Selbstmörder"
1989 Kunstpreis der DDR für das künstlerische Gesamtschaffen
1988 5. Nationales Spielfilmfestival der DDR: Nationaler Filmpreis in der Kategorie Beste Hauptdarstellerin für den Film "Kindheit"
1988 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Baal"
1987 Kritikerpreis „Die große Klappe“: Beste Darstellerin für "Kindheit"



1975 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Herakles V" von Heiner Müller

1974 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Herr Puntila und sein Knecht Matti"



Vita Kino

Die Unschärferelation der Liebe | 2022 | Regie: Lars Kraume | Kino
Die Känguru Verschwörung | 2021 | Regie: Marc-Uwe Kling | Kino
Hui Buh und das Hexenschloss | 2020 | Regie: Sebastian Niemann | Kino
Leander Haußmanns Stasikomödie | 2019 | Regie: Leander Haußmann | Kino
Die Känguru Chroniken | 2018 | Regie: Dani Levy | Kino
Miss Sixty | 2013 | Regie: Sigrid Hörner | Kino
Wer wenn nicht wir | 2010 | Regie: Andres Veiel | Kino
Das weiße Band | 2008 | Regie: Michael Haneke | Kino
The Reader | 2007-2008 | Regie: Stephen Daldry | Kino
Knallharte Jungs | 2002 | Regie: Granz Henman | Kino
Berlin is in Germany | 2001 | Regie: Hannes Stöhr | Kino
Pinky | 2001 | Regie: Stefan Luschky | Kino
Inas Geburtstag | 2001 | Regie: Andre Bergelt | Kino
Nachtgestalten | 1998 | Regie: Andreas Dresen | Kino
Das Leben ist eine Baustelle | 1996 | Regie: Wolfgang Becker | Kino
Kindheit | 1986 | Regie: Siegfried Kühn | Kino
Käthe Kollwitz | 1985 | Regie: Ralf Kirsten | Kino

Vita TV

Merz gegen Merz - Hochzeiten | 2023 | Regie: Felix Stienz | ZDF
Viktor Bringt#s | 2023 | Regie: Ed Herzog | Amazon Prime
Vernau - Versunkene Gräber | 2023 | Regie: Josef Rusnak | ZDF
Where is Wanda? | 2023 | Regie: Christian Dotter, Tobi Baumann | Apple+
Düstersee | 2022 | Regie: Josef Rusnak | ZDF
Wolfswinkel | 2022 | Regie: Ruth Olshan | ARD
Krauses Weihnacht | 2022 | Regie: Bernd Böhlich | ARD
Mein Freund das Ekel | 2020-2021 | Regie: W. Groos / W. Oelsner | ZDF
Doktor Ballouz - Leere Seiten | 2021 | Regie: Felix Ahrens | ZDF
Die Pfliegerin | 2021 | Regie: Judith Bonesky | MDR
Merz gegen Merz III | 2021 | Regie: Felix Stienz | ZDF
Krauses Zukunft | 2020 | Regie: Bernd Böhlich | ARD
Tina Mobil | 2020 | Regie: Richard Huber | rbb
Requiem für einen Freund | 2020 | Regie: Josef Rusnak | ZDF
ÜberWeihnachten | 2020 | Regie: Tobi Baumann | Netflix
Meeresleuchten | 2019 | Regie: Wolfgang Panzer | ARD/WDR
Babylon Berlin III | 2018-2019 | Regie: Tom Tykwer, Achim v. Borries, Hendrik Handloegten | SKY, ARD
Merz gegen Merz II | 2019 | Regie: Felix Stienz | ZDF
Merz gegen Merz | 2018 | Regie: Markus Linhof, Felix Stienz | ZDF



Totengebet 2018 Regie: Josef Rusnak ZDF
Krauses Hoffnung 2018 Regie: Bernd Böhlich ARD
Tatort - Der scheidende Schupo 2016 Regie: Sebastian Marka MDR
Krauses Glück 2016 Regie: Bernd Böhlich ARD
Zuckersand 2016 Regie: Dirk Kummer ARD
Der König von Berlin 2016 Regie: Lars Kraume ARD
Die 7.Stunde 2015 Regie: Carlo Rola ZDF
SOKO Stuttgart: Künstlerpech 2015 Regie: Michael Wenning ZDF
Mann ohne Schatten 2014 Regie: Carlo Rola ZDF
Die Kinder meines Bruders 2014 Regie: Ingo Rasper ARD
Krauses Geheimnis 2014 Regie: Bernd Böhlich ARD
Polizeiruf 110: Ikarus 2014 Regie: Peter Kahane rbb
Mord mit Aussicht / Reihe 2013-2014 Regie: Christoph Schnee, Kaspar Heidelberg, Lars Jessen u.a. ARD
SOKO Stuttgart: Besetzt 2013 Regie: Christoph Eichhorn ZDF
Schmidt - Chaos auf Rezept 2013 Regie: Sebastian Sorger RTL
Neben der Spur: Adrenalin 2013 Regie: Philipp Stennert / Cyril Boss ZDF
Doc meets Dorf 2012 Regie: Franziska Meyer-Price RTL
Notruf Hafenkante: Es grünt so grün 2012 Regie: Rolf Wellingerhof ZDF
Rosa Roth 1992-2012 Regie: Carlo Rola, Hannu Salonen ZDF (Reihe)
Der Tatortreiniger: Spuren 2011 Regie: Arne Feldhusen ARD
Großstadtrevier: Klassentreffen 2011 Regie: Felix Herzogenrath ARD
Lindburgs Fall 2011 Regie: Franziska Meyer-Price ARD
Der Doc und die Hexe: Nebenwirkungen 2011 Regie: Vivian Naefe ZDF
Holger sacht nix 2011 Regie: Thomas Durchschlag ARD
Krauses Braut 2011 Regie: Bernd Böhlich ARD
Das Kindermädchen 2010 Regie: Carlo Rola ZDF
SOKO Wismar: Flaschenpost 2009 Regie: Felix Herzogenrath ZDF
Krauses Kur 2009 Regie: Bernd Böhlich ARD
Keiner geht verloren 2009 Regie: Dirk Kummer ARD
Tatsächlich Weihnachten 2008 Regie: Franziska Meyer Price Sat.1
Krauses Fest 2007 Regie: Bernd Böhlich ARD
Stürmische Zeiten 2007 Regie: Zoltan Spirandelli ZDF
Wir sind das Volk 2007 Regie: Thomas Berger Sat.1
Gott schütze die Liebenden 2007 Regie: Carlo Rola ZDF
Rosa Roth: Der Fall des Jochen B. 2007 ZDF
Afrika, mon amour 2006 Regie: Carlo Rola ZDF
Ein starkes Team: Gefühlte Leere 2006 Regie: Markus Imboden ZDF
Der Kriminalist: Totgeschwiegen 2006 Regie: Sherry Hormann ZDF
Polizeiruf 110: Gefährliches Vertrauen 2006 Regie: Bodo Fürneisen rbb
Land's End 2004 Regie: Alex Ross ZDF
Geschlecht: Weiblich 2003 Regie: Dirk Kummer ARD
Wohin mit den Witwen 2000 Regie: Dirk Kummer ARD
Klemperer - Ein Leben in Deutschland 1999 Regie: Andreas Kleinert ARD



Polizeiruf 110: Arme Schweine | 1998 | Regie: Bernd Böhlich | MDR

Der Laden | 1997 | Regie: Jo Baier | ARD

Hass im Kopf | 1996 | Regie: Uwe Friessner | ARD

Eifersucht | 1990 | Regie: Hanno Karnakurpi | ARD

Wege übers Land | 1967-1968 | Regie: Martin Eckermann | DFF

Vita Theater

Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) | 2017 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble

Danksager (Regener) | 2017 | Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble

Der Selbstmörder (Erdman) | 2016 | Regie: Jean Bellorini | Berliner Ensemble | Rolle: Serafima Iljinischna

Die Präsidentinnen (Schwab) | 2013 | Regie: Günter Krämer | Berliner Ensemble | Rolle: Erna

Dona Rosita oder die Sprache der Blumen | 2009 | Regie: Thomas Langhoff | Berliner Ensemble | Rolle: Haushälterin

Goldbergvariationen (Tabori) | 2008 | Regie: Thomas Langhoff | Berliner Ensemble | Rolle: Mrs.Mopp / Ernestina van Veen

Schweyk im zweiten Weltkrieg (Brecht) | 2008 | Regie: Manfred Karge | Berliner Ensemble | Rolle: Anna Kopecka

Mutter Courage und ihre Kinder (Brecht) | 2005 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Courage

Nathan der Weise (Lessing) | 2003 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Daja

Die Mutter (Brecht) | 2003 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter

Zigarren (Wittenbrink) | 2002 | Regie: Franz Wittenbrink | Berliner Ensemble

Die Kleinbürgerhochzeit (Brecht) | 2002 | Regie: Philip Tiedemann | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter

Hamlet (Shakespeare) | 2001 | Regie: Achim Freyer | Berliner Ensemble | Rolle: Horatio

Brechtakte (Tabori) | 1999 | Regie: Georg Tabori | Berliner Ensemble | Rolle: Frau Weigel

Baal (Brecht) | 1998 | Regie: Manfred Wekwerth | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter

Die Volksvernichtung (Schwab) | 1997 | Regie: Herbert Olschok | Berliner Ensemble | Rolle: Frau Wurm

Bürger Schippel (Sternheim) | 1996 | Regie: Frotz Marquardt | Berliner Ensemble | Rolle: Frau Hichetier

Die Bauern (Müller) | 1992 | Regie: Stephan Suschke | Berliner Ensemble | Rolle: Flinte

Geschichten aus dem Wiener Wald (Hörvath) | 1991 | Regie: Thomas Langhoff | Deutsches Theater Berlin | Rolle: Mutter

Antigone (Brecht) | 1990 | Regie: Fritz Bennewitz | Schauspielhaus Zürich | Rolle: Antigone

Die Dreigroschenoper (Brecht/Weill) | 1988 | Regie: Manfred Wekwerth | Berliner Ensemble | Rolle: Lucie

Mutter Courage (Brecht) | 1986 | Regie: Peter Sodann | Theater des Friedens Halle | Rolle: Courage

Jacke wie Hose (Karge) | 1986 | Regie: Peter Witschny | Berliner Ensemble | Rolle: Max / Ella

Bezahlt wird nicht (Fo) | 1977 | Regie: Konrad Zschiedrich | Berliner Ensemble | Rolle: Antonia

Punthila (Brecht) | 1976 | Regie: Peter Kupke | Berliner Ensemble | Rolle: Eva

Herakles V (Müller) | 1975 | Regie: Benno Besson | Volksbühne Berlin | Rolle: Herakles

Avantgarde (Katajew) | 1972 | Regie: Fritz Marquardt | Volksbühne Berlin | Rolle: Sonja

Minna von Barnhelm (Lessing) | 1969 | Regie: Siegfried Höchst | Hans-Otto-Theater Potsdam | Rolle: Minna