



Judith Engel

Geboren: 1969

Haarfarbe: blond
Augenfarbe: grün
Größe: 163 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Russisch
Dialekte: Berlinisch
Führerschein: Auto

Ausbildung:
Absolventin der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

Preise:
2020 Grimme-Preis für ihre Darstellung in "Der König von Köln"
2002 Gertrud-Eysoldt-Ring
2001 Nestroy-Preis 2001
2001 Schauspielerin des Jahres Zeitschrift Theater heute
1999 Darstellerpreis des NRW-Theatertreffens
1997 Boy-Gobert-Preis der Stadt Hamburg
1994 Nachwuchsschauspielerin des Jahres der Zeitschrift Theater heute



Vita Kino

Spiess (Studentenfilm) | 2021 | Regie: Paul Scheufler | Kino

Im Niemandsland | 2018 | Regie: Florian Aigner | Kino

Als Hitler das rosa Kaninchen stahl | 2018 | Regie: Caroline Link | Kino

Casting | 2017 | Regie: Nicolas Wackerbarth | Kino

Schönefeld Boulevard | 2013 | Regie: Silke Enders | Kino

Oktober November | 2012 | Regie: Götz Spielmann | Kino

Die zwei Leben des Daniel Shore | 2009 | Regie: Michael Dreher | Kino

Das Fremde in mir | 2007 | Regie: Emily Atef | Kino

Jagdhunde | 2006 | Regie: Ann-Kristin Wecker | Kino / ZDF (Kleines Fernsehspiel)

Fair Trade | 2006 | Regie: Michael Dreher | Kino

Der freie Wille | 2005 | Regie: Matthias Glasner | Kino

Milchwald | 2002 | Regie: Christoph Hochhäusler | Kino / ZDF (Kleines Fernsehspiel)

Die Königin | 2000 | Regie: Werner Schroeter | Kino

Vita TV

Die Chefin: Schlafende Hunde

2023 | Regie: Florian Kern | ZDF

Miss Merkel - Ein Uckermark-Krimi | 2022 | Regie: Christoph Schnee | RTL+

Polizeiruf 110 - Gespenster | 2022 | Regie: Andreas Herzog | NDR

Harter Brocken - Goldrausch | 2022 | Regie: Markus Sehr | ARD

McLenBurger - 100% Heimat | 2021 | Regie: Markus Herling | ARD

Goldjungs | 2020 | Regie: Christoph Schnee | ARD

Die Jägerin - Nach eigenem Gesetz | 2020 | Regie: Andreas Herzog | ZDF

Die Toten von Marnow | 2019 | Regie: Andreas Herzog | ARD

Extraklasse | 2018 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ZDF

Ostfrieslandkrimis - Ostfriesensünde | 2018 | Regie: Rick Ostermann | ZDF

Gegen die Angst | 2018 | Regie: Andreas Herzog | ZDF

Der König von Köln | 2018 | Regie: Richard Huber | WDR

Ich brauche Euch | 2018 | Regie: Max Färberböck | ZDF

Tatort - Falscher Hase | 2018 | Regie: Emily Atef | HR

Zarah - Wilde Jahre | 2017 | Regie: Richard Huber | ZDF

Polizeiruf 110 - Sumpfgebiete | 2016 | Regie: Hermine Huntgeburth | BR

Blaumacher | 2016 | Regie: Pia Strietmann&Maurice Hübner | ZDF neo

Das Verschwinden | 2016 | Regie: Hans-Christian Schmid | ARD

Polizeiruf 110 - Wendemanöver | 2015 | Regie: Eion Moore | WDR/MDR-Crossover

Simon sagt Auf Wiedersehen zu seiner Vorhaut | 2015 | Regie: Viviane an der Eggen | ARD



Tatort - Wahre Liebe | 2013 | Regie: André Erkau | WDR

Blochin - Die Lebenden und die Toten | 2013 | Regie: Matthias Glasner | ZDF

Tatort - Zwischen den Ohren | 2011 | Regie: Franziska Meletzky | WDR

Der Dicke: Auf der Suche | 2010 | Regie: Lars Jessen | ARD

Tatort - Hauch des Todes | 2009 | Regie: Lars Montag | SWR

Tatort - Absturz | 2009 | Regie: Torsten C. Fischer | MDR

Inspektor Barbarotti - Mensch ohne Hund | 2009 | Regie: Jörg Grünler | ARD

Polizeiruf 110 - Die Lücke, die der Teufel läßt | 2009 | Regie: Lars Montag | BR

Der Referent Eichmann | 2009 | Regie: Raymond Ley | ARD

Tatort - Blinder Glaube | 2008 | Regie: Jürgen Bretzinger | ARD

Mogadishu | 2007 | Regie: Roland Suso Richter | ARD

Das Geheimnis der falschen Mutter | 2006 | Regie: Matthias Glasner | ZDF

Doppelter Einsatz: Seitensprung in den Tod | 2005 | Regie: Peter Patzak | RTL

Der Elefant: Simulanten | 2005 | Regie: Lars Kraume | Sat.1

Bella Block: Die Frau des Teppichlegers | 2004 | Regie: Kai Wessel | ZDF

Die fremde Frau | 2004 | Regie: Mathias Glasner | ZDF

Das Duo: Blutiges Geld | 2004 | Regie: Peter Keglevic | ZDF

Bella Block: Was haben sie gesehen? | 2004 | Regie: Kai Wessel | ZDF

Tatort - Der schwarze Troll | 2003 | Regie: Vanessa Jopp | radio bremen

Adelheid und ihre Mörder: Leiche vom Dienst | 1999 | Regie: Arend Agthe | ARD

Von Fall zu Fall - Stubbe: Der Geisterpolizist | 1998 | Regie: Christa Mühl | ZDF

Tatort - Der Phoenix-Deal | 1997 | Regie: Peter Ristau | SFB

Vita Theater

Hexenjagd | 2021 | Regie: Matea Koleschnik | Berliner Ensemble

Anatomie eines Suizids | 2021 | Regie: Nanouk Leopold | Berliner Ensemble

Diener zweier Herren | 2021 | Regie: Antú Nunes | Berliner Ensemble

Drei Mal Leben | 2020 | Regie: Andrea Breth | Berliner Ensemble

Gott | 2020 | Regie: Oliver Reese | Berliner Ensemble

Gespenster | 2020 | Regie: Matea Koleschnik | Berliner Ensemble

Der letzte Gast | 2019 | Regie: Arpad Schilling | Berliner Ensemble

Baal (Brecht) | 2019 | Regie: Ersan Mondtag | Berliner Ensemble

Die letzte Station (Mondtag) | 2017 | Regie: Ersan Mondtag | Berliner Ensemble

Nichts von Mir (Lygre) | 2017 | Regie: Mateja Kolečnik | Berliner Ensemble

Eine griechische Trilogie | 2017 | Regie: Simon Stone | Berliner Ensemble

Sommergäste (Gorki) | 2013 | Regie: Alvis Hermanis | Schaubühne Berlin | Rolle: Marja Lwowna

Die gelbe Tapete (Gelman) | 2013 | Regie: Katie Mitchell | Schaubühne Berlin

Tartuffe (Moliere) | 2013 | Regie: Michael Thalheimer | Schaubühne Berlin | Rolle: Dorine

Märtyrer (von Mayenburg) | 2012 | Regie: Marius von Mayenburg | Schaubühne Berlin | Rolle: Inge Südel

Perplex (von Mayenburg) | 2010 | Regie: Marius von Mayenburg | Schaubühne Berlin | Rolle: Judith



Der Stein (von Mayenburg) 2008 Regie: Ingo Berk Schaubühne Berlin Rolle: Witha
Tritte (Beckett) 2006 Regie: Oliver Sturm Sophiensaele Berlin
Turista (von Mayenburg) 2005 Regie: Luk Perceval Schaubühne, Berlin
Die Verstörung (Richter) 2005 Regie: Falk Richter Schaubühne Berlin
Dantons Tod (Büchner) 2004 Regie: Christoph Marthaler Schauspielhaus Zürich Rolle: Lucile
Hotel Palestine (Richter) 2004 Regie: Falk Richter Schaubühne, Berlin
Eins, Zwei, Drei (nach Molnár) 2004 Regie: J. Grebert / M. Matschke HauEins (Hebbel-Theater), Berlin Rolle: Scarlett
Bash (LaBute) 2001-2002 Regie: Peter Zadek Hamburger Kammerspiele / Deutsches Theater, Berlin
Was ihr wollt (Shakespeare) 2001 Regie: Christoph Marthaler Schauspielhaus Zürich / Salzburger Festspiele
Die Nacht singt ihre Lieder (Fosse) 2000 Regie: Falk Richter Schauspielhaus Zürich
Hamlet (Shakespeare) 2000 Regie: Martin Kusej Salzburger Festspiele/ Staatstheater Stuttgart Rolle: Fortinbras
Feuer Gesicht (von Mayenburg) 1999 Regie: Thomas Ostermeier Deutsches Schauspielhaus, Hamburg Rolle: Olga
Spezialisten (Marthaler) 1999 Regie: Christoph Marthaler Deutsches Schauspielhaus Hamburg
Effi Briest (Fontane) 1998 Regie: Kazuko Watanabe Düsseldorfer Schauspielhaus Rolle: Effi
Arsen und Spitzenhäubchen (Kesselring)
1997 Regie: Christoph Marthaler Deutsches Schauspielhaus Hamburg Rolle: Ellen Harper
Hochzeit (Canetti) 1995 Regie: Christoph Marthaler Deutsches Schauspielhaus Hamburg Rolle: Marie
Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) 1994 Regie: Martin Kusej Deutsches Schauspielhaus Hamburg Rolle: Nathalie
Antigone (Sophokles) 1992 Regie: Anselm Weber Schauspiel Frankfurt/Main Rolle: Titelrolle
Jungfrau von Orléans (Schiller) 1991 Regie: Anselm Weber Schauspiel Frankfurt/Main Rolle: Titelrolle
Kleiner Mann - Was nun? 1990 Regie: Ulrike Jackwerth Renaissance-Theater, Berlin Rolle: Lämmchen