



## Bruno Cathomas

Geboren: 1965

Haarfarbe: schwarz

Augenfarbe: braun

Größe: 172 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Französisch, Italienisch,  
Rätoromanisch

Dialekte: Schweiz

Führerschein: Auto

Ausbildung:  
Absolvent der Schauspielakademie Zürich

Preise:  
2008 Schweizer Filmpreis als Bester Darsteller in "Chicken Mexicaine"



## Vita Kino

|  |
|--|
| Geborgtes Weiß   2019   Regie: Sebastian Ko   Kino                         |
| Amur senza fin   2017   Regie: Christoph Schaub   Kino                     |
| Wer hat eigentlich die Liebe erfunden?   2016   Regie: Kerstin Pole   Kino |
| Achtung! Fertig! WK!   2013   Regie: Oliver Riehs   Kino                   |
| Ich und Kaminski   2013   Regie: Wolfgang Becker   Kino                    |
| Am Ende ist man tot   2012   Regie: Daniel Lommatzsch   Kino               |
| Recycling Lily   2012   Regie: Pierre Monard   Kino                        |
| Eine wen iig, dr Dällebach Kari   2011   Regie: Xavier Koller   Kino       |
| Bittere Kirschen   2010   Regie: Didi Danquart   Kino                      |
| Nacht vor Augen   2007   Regie: Brigitte Bertele   Kino                    |
| Happy New Year   2007   Regie: Christoph Schaub   Kino (CH)                |
| Chicken Mexicaine   2006   Regie: Armin Biehler   Kino                     |
| Schwarze Schafe   2005   Regie: Oliver Rhis   Kino                         |
| Offset   2005   Regie: Didi Danquart   Kino                                |
| Sugar Orange   2003   Regie: Andreas Struck   Kino                         |
| NeuFundLand   2002   Regie: Georg Mass   Kino                              |
| LiebesLuder   2000   Regie: Detlev Buck   Kino                             |
| Not a Love Song   1997   Regie: Jan Ralske   Kino                          |
| Love Game   1994   Regie: Mike Eschmann   Kino (CH)                        |
| Brennendes Herz   1994   Regie: Peter Patzak   Kino                        |
| Die Bettkönigin   1993   Regie: G. Bauer   Kino (CH)                       |
| Kinder der Landstraße   1992   Regie: Urs Egger   Kino (CH/A/D)            |
| Jenatsch   1987   Regie: Daniel Schmid   Kino (CH)                         |

## Vita TV

|   |
|---|
| Tatort - Ordnung ist das halbe Leben   2024   Regie: Didi Danquart   SWR              |
| Tatort - Rapunzel   2024   Regie: Kerstin Polte   ARD, SRF                            |
| Klara Sonntag - Liebe macht blind   2021   Regie: Jeanette Wagner   ARD               |
| Greenlight - Wellen der Empfindsamkeit   2021   Regie: Detlev Buck, Cüneyt Kaya   TNT |
| Klara Sonntag - Kleine Fische, große Fische   2020   Regie: Oliver Schmitz   ARD      |
| Ferdinand von Schirach - Glauben   2020   Regie: Daniel Prochaska   RTL+              |
| Tatort - Das Monster von Kassel   2018   Regie: Umut Dag   HR                         |
| Die Bestatter   2018   Regie: Chris Niemeyer   SRF                                    |
| Tatort - Unter Kriegern   2017   Regie: Hermine Huntgeburth   HR                      |
| Private Banking   2017   Regie: Bettina Oberli   SRF                                  |
| Der Prag-Krimi - Der kalte Tod   2017   Regie: Nicolai Rohde   ARD                    |
| Hedda   2016   Regie: Andreas Kleinert   3sat, arte, ZDFkultur                        |
| Tatort - Land in dieser Zeit   2016   Regie: Markus Imboden   HR                      |



Bruno van Leeuwen - Der Tod und das Mädchen | 2016 | Regie: Hans Steinbichler | ZDF

---

Tatort - Fürchte dich | 2016 | Regie: Andy Fetscher | HR

---

Heldt: Der Kuckuck | 2015 | Regie: Stefan Bühling | ZDF

---

Notruf Hafenkante: Exclusive Lage | 2015 | Regie: Rolf Wellingerhof | ZDF

---

SOKO Köln: Weiterbildung Mord | 2015 | Regie: Florian Schott | ZDF

---

Goster | 2015 | Regie: Didi Danquardt | HR

---

Die wilden Zwanziger - Berlin und Tucholsky | 2014 | Regie: Christoph Weinert | arte

---

Tatort - Borowski und der Engel | 2013 | Regie: Andreas Kleinert | NDR

---

SOKO Stuttgart: Das Todesfagott | 2010 | Regie: Rainer Matsutani | ZDF

---

Prinz und Bottel | 2009 | Regie: Karola Hattop | ZDF

---

Wolfsfährte | 2009 | Regie: Urs Egger | ARD

---

Canzun Alpina | 2007 | Regie: Sören Senn | SRF

---

Eine außergewöhnliche Affäre | 2002 | Regie: Maris Pfeiffer | Sat.1

---

Tatort - Schöner Sterben | 2002 | Regie: Didi Danquart | SWR

---

Ein Millionär zum Frühstück | 2001 | Regie: Josh Broecker | Sat.1

---

Tod durch Entlassung | 2001 | Regie: Christian Kohlund | DRS

---

Studers erster Fall | 2000 | Regie: Sabine Boss | DRS

---

Die Manns - Ein Jahrhundertroman | 2000 | Regie: Heinrich Breloer | ARD

---

Tatort - Der schwarze Ritter | 1999 | Regie: Didi Danquart | SWR

---

Viehjud Levi | 1998 | Regie: Didi Danquart | arte, SWR, SF

---

Binnigers Birne | 1997 | Regie: Andrew Hood | ZDF (Kleines Fernsehspiel)

---

Koerbers Akte: Kleines Mädchen - großes Geld | 1996 | Regie: Bernd Böhlich | ZDF

---

Kissenschlacht | 1995 | Regie: Peter Carpentier | RTL

---

Nah am Wasser | 1994 | Regie: Mark Ottiker | ZDF (Kleines Fernsehspiel)

---

## Vita Theater

Akins Traum | 2024 | Regie: Akin Emanuel Sipal | Schauspiel Köln

---

Sommernachtstraum | 2024 | Regie: Jan Bosse | Schauspiel Köln

---

Das große Heft | 2023 | Regie: Mina Salehpour | Schauspiel Köln

---

Jedermann | 2023 | Regie: Michael Sturminger | Salzburger Festspiele

---

Molière | 2022 | Regie: Frank Castorf | Schauspiel Köln

---

Falstaff | 2022 | Regie: Jan Bosse | Schauspiel Köln

---

König Lear | 2022 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln

---

Peiden | 2022 | Regie: Bruno Cathomas | Theater Chur (Schweiz)

---

Nathan der Weise | 2021 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln

---

Don Carlos | 2020 | Regie: Jürgen Flimm | Schauspiel Köln

---

Aus dem bürgerlichen Heldenleben | 2020 | Regie: Frank Castorf | Schauspiel Köln

---

Warten auf Godot | 2020 | Regie: Jan Bosse | Schauspiel Köln

---

Die Räuber (Schiller) | 2019 | Regie: Ersan Montag | Schauspiel Köln

---

Vögel (Mouawad) | 2019 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln

---



|  |
|--|
| Hass-Triptychon (Berg)   2019   Regie: Ersan Mondtag   Maxim Gorki Theater   |
| Endspiel (Beckett)   2018   Regie: Rafael Sanchez   Schauspiel Köln  |
| Gott (Woody Allen)   2018   Regie: Moritz Sostmann   Schauspiel Köln   |
| Wonderland Ave. (Sibylle Berg)   2018   Regie: Ersan Mondtag   Schauspiel Köln   |
| Ein Grüner Junge (Fjodor Dostojewskij)   2018   Regie: Frank Castorf   Schauspiel Köln   |
| Wilhelm Tell (Schiller)   2017   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln / Theater Basel  |
| Hamlet (Shakespeare)   2016   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   |
| Jemand wie ich   2016   Regie: Bruno Cathomas   Schauspiel Köln  |
| Hiob (Roth)   2015   Regie: Rafael Sanchez   Schauspiel Köln   Rolle: Hiob   |
| Geschichten aus dem Wienerwald (Horvath)   2015   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   Rolle: Oskar                            |
| Der Kaufmann von Venedig (Shakespeare)   2014   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   Rolle: Shylock                            |
| Das Käthchen von Heilbronn (Kleist)   2014   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   Rolle: Graf vom Strahl                       |
| Don Giovanni. Letzte Party (nach Mozart/da Ponte)   2013   Regie: Antu Romero Nunes   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Masetto        |
| Der nackte Wahnsinn (Frayn)   2013   Regie: Rafael Sanchez   Schauspiel Köln   Rolle: Lloyd Dallas                                   |
| Platonow (Tschechow)   2012   Regie: Jan Bosse   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Glagoljew   |
| Ein Sommernachtstraum (Shakespeare)   2012   Regie: Stefan Pucher   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Theseus / Oberon                 |
| Romeo und Julia (Shakespeare)   2011   Regie: Bruno Cathomas   Hans Otto Theater Potsdam   |
| Die Zeit der Besessenen (nach Dostojewski)   2011   Regie: Kornél Mundruszó   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Pjotr                  |
| Macbeth (Shakespeare)   2011   Regie: Luk Perceval   Thalia Theater Hamburg / Ruhrtriennale 2011   Rolle: Macbeth                    |
| Andersen. Trip zwischen Welten (Pucher/von Blomberg nach Andersen)   2010   Regie: Stefan Pucher   Thalia Theater Hamburg            |
| Lola (Märtesheimer/Fröhlich)   2010   Regie: Bruno Cathomas   Hans Otto Theater Potsdam  |
| Die Krönung der Poppea (nach Monteverdi)   2010   Regie: David Marton   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Nero                         |
| Ein Sommernachtstraum (Shakespeare)   2009   Regie: Bruno Cathomas   Freilichtbühne Laax   |
| Die Welt ist groß und Rettung lauert überall (nach Trojanow)   2009   Regie: Jette Steckel   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Bal Dan |
| Der Kirschgarten (Tschechow)   2008   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin   Rolle: Jermolaj Alexejewitsch Lopachin               |
| Macbeth (Shakespeare)   2008   Regie: Sebastian Nübling   Schauspielhaus Zürich   Rolle: Macbeth                                     |
| Anatol (Schnitzler)   2008   Regie: Luk Perceval   Schaubühne Berlin   |
| Gespenster (Ibsen)   2007   Regie: Sebastian Nübling   Schaubühne Berlin   Rolle: Oswald Alving                                      |
| Im Ausnahmezustand (Richter)   2007   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin   Rolle: Der Mann                                      |
| Augusta (Richard Dresser)   2006   Regie: Rafael Sanchez   Schaubühne Berlin   Rolle: Jimmy  |
| Tod eines Handlungsreisenden (Miller)   2006   Regie: Luk Perceval   Schaubühne Berlin   Rolle: Biff                                 |
| Turista (von Mayenburg)   2005   Regie: Luk Perceval   Schaubühne, Berlin  |
| Oscar Wilde - Ein Rausch   2005   Regie: Bruno Cathomas   Maxim Gorki Theater Berlin   |
| Die Verstörung (Richter)   2005   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin  |
| Electronic City (Richter)   2004   Regie: Tom Kühnel   Schaubühne, Berlin   Rolle: Tom   |
| Edward II (Marlowe)   2004   Regie: Sebastian Nübling   Salzburger Festspiele, Theater Basel   Rolle: Edward II                      |
| Wilde - Der Mann mit den traurigen Augen ( Händl)  |
| 2003   Regie: Sebastian Nübling   Schauspiel Hannover / Steirischer Herbst, Graz   Rolle: Gunter                                     |
| Heiliger Krieg (Goetz)   2003   Regie: Lars Ole Walburg   Münchner Kammerspiele   Rolle: Stammheimer                                 |
| Woyzeck (Büchner)   2003   Regie: Thomas Ostermeier   Schaubühne, Berlin   Rolle: Woyzeck  |
| Das kalte Kind (Mayenburg)   2002   Regie: Luk Perceval   Schaubühne, Berlin   Rolle: Johann   |
| Hamlet (Shakespeare)   2002   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: Fortimbras   |



|   |
|---|
| Goldene Zeiten (Dresser)   2002   Regie: Thomas Ostermeier   Schaubühne, Berlin                               |
| Ich ersehne die Alpen... (Händl)   2001   Regie: Klaus Händl   Steirischer Herbst, Graz                       |
| Das Sortiment (Sanchez)   2001   Regie: Rafael Sanchez   Theater Basel   Rolle: Duttweiler                    |
| Der Sturm (Shakespeare)   2000   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: Sebastian                    |
| Die Räuber (Schiller)   2000   Regie: Lars Ole Walburg   Theater Basel   Rolle: Franz Moor                    |
| Merlin (Dorst)   1999   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: König Artus                           |
| Troilus und Cressida (Shakespeare)   1998   Regie: Stefan Bachmann   Salzburger Festspiele                    |
| Shoppen und Ficken (Ravenhill)   1998   Regie: Thomas Ostermeier   Baracke des Deutschen Theaters Berlin      |
| Tragödie der Rächer (Tourneur)   1997   Regie: Stefan Bachmann   Schauspielhaus Wien / Volksbühne Berlin      |
| Der Triumph der Empfindsamkeit (Goethe)   1997   Regie: Stefan Bachmann   Volksbühne, Berlin                  |
| Richard III (Shakespeare)   1996   Regie: Martin Kusej   Volksbühne, Berlin   Rolle: Ricard III               |
| Einsame Menschen (Hauptmann)   1996   Regie: Leander Haußmann   Volksbühne, Berlin   Rolle: Johannes Vockerat |
| Die Frau am Meer (Ibsen)   1994   Regie: Frank Castorf   Volksbühne, Berlin   Rolle: Lyngstrand               |
| Rosa Luxemburg - Rote Rosen für Dich (Tabori)   1993   Regie: Johann Kresnik   Volksbühne, Berlin             |
| Murx den Europäer, murx ihn... (Marthaler)   1993   Regie: Christoph Marthaler   Volksbühne, Berlin           |
| Stadt der Gerechtigkeit (Lunz)   1992   Regie: Andreas Kriegenburg   Volksbühne, Berlin   Rolle: Soldat       |