



Bruno Cathomas

Geboren: 1965

Haarfarbe: schwarz

Augenfarbe: braun

Größe: 172 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Französisch, Italienisch,
Rätoromanisch

Dialekte: Schweiz

Führerschein: Auto

Ausbildung:
Absolvent der Schauspielakademie Zürich

Preise:
Schweizer Filmpreis als Bester Darsteller 2008 (Chicken Mexicaine)



Vita Kino

Amur senza fin 2017 Regie: Christoph Schaub Kino
Monster 2016 Regie: Kerstin Polke Kino
Achtung! Fertig! WK! 2013 Regie: Oli Riehs Kino
Am Ende ist man tot 2012 Regie: Daniel Lommatzsch Kino
Recycling Lily 2012 Regie: Pierre Monard Kino
Dällebach Kari 2011 Regie: Xavier Koller Kino
Lenas Liebe 2010 Regie: Didi Danquart Kino
Nacht vor Augen 2007 Regie: Brigitte Bertele Kino
Happy New Year 2007 Regie: Christoph Schaub Kino (CH)
Chicken Mexicaine 2006 Regie: Armin Biehler Kino
Schwarze Schafe 2005 Regie: Oliver Rihs Kino
Offset 2005 Regie: Didi Danquart Kino
Sugar Orange 2003 Regie: Andreas Struck Kino
NeuFundLand 2002 Regie: Georg Mass Kino
LiebesLuder 2000 Regie: Detlev Buck Kino
Viehjud Levi 1998 Regie: Didi Danquart Kino (CH/D)
Not a Love Song 1997 Regie: Jan Ralske Kino
Love Game 1994 Regie: Mike Eschmann Kino (CH)
Brennendes Herz 1994 Regie: Peter Patzak Kino
Die Bettkönigin 1993 Regie: G. Bauer Kino (CH)
Kinder der Landstraße 1992 Regie: Urs Egger Kino (CH/A/D)
Jenatsch 1987 Regie: Daniel Schmid Kino (CH)

Vita TV

HR-Tatort: Mühle 2018 Regie: Umut Dag ARD
Die Bestatter 2018 Regie: Chris Niemeyer SRF
HR - Tatort: Unter Kriegern 2017 Regie: Hermine Huntgeburth ARD
Private Banking 2017 Regie: Bettina Oberli SRF
Koller, Der Pragkrimi: Der kalte Tod 2017 Regie: Nicolai Rohde ARD
Hedda Gabler 2016 Regie: Andreas Kleinert arte
HR-Tatort: Es kommen Millionen 2016 Regie: Markus Imboden ARD
Bruno van Leeuwen - Zahltag 2016 Regie: Hans Steinbichler ZDF
HR-Tatort: Fürchte Dich 2016 Regie: Andy Fetscher ARD
Heldt: Der Kuckuck 2015 Regie: Stefan Bühling ZDF
Notruf Hafenkante: Exclusive Lage 2015 Regie: Rolf Wellingerhof ZDF
SOKO Köln: Weiterbildung Mord 2015 Regie: Florian Schott ZDF
Goster 2015 Regie: Didi Danquardt ARD
Tucholsky und Berlin 2014 Regie: Christoph Weinert arte

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



NDR-Tatort: Borowski und der Engel | 2013 | Regie: Andreas Kleinert | ARD
SOKO Stuttgart: Das Todesfagott | 2010 | Regie: Rainer Matsutani | ZDF
Prinz und Bottel | 2009 | Regie: Karola Hattop | ZDF
Wolfsfährte | 2009 | Regie: Urs Egger | ARD
Canzun Alpina | 2007 | Regie: Sören Senn | SRF
Eine außergewöhnliche Affäre | 2002 | Regie: Maris Pfeiffer | Sat.1
SWR-Tatort: Schöner Sterben | 2002 | Regie: Didi Danquart | ARD
Ein Millionär zum Frühstück | 2001 | Regie: Josh Broecker | Sat.1
Tod durch Entlassung | 2001 | Regie: Christian Kohlund | DRS
Studers erster Fall | 2000 | Regie: Sabine Boss | DRS
Die Manns - Ein Jahrhundertroman | 2000 | Regie: Heinrich Breloer | ARD
SWR-Tatort: Der schwarze Ritter | 1999 | Regie: Didi Danquart | ARD
Binnigers Birne | 1997 | Regie: Andrew Hood | ZDF (Kleines Fernsehspiel)
Koerbers Akte: Kleines Mädchen - großes Geld | 1996 | Regie: Bernd Böhlich | ZDF
Kissenschlacht | 1995 | Regie: Peter Carpentier | RTL
Nah am Wasser | 1994 | Regie: Mark Ottiker | ZDF (Kleines Fernsehspiel)

Vita Theater

Die Räuber (Schiller) | 2019 | Regie: Ersan Montag | Schauspiel Köln
Endspiel (Beckett) | 2018 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln
Gott (Woody Allen) | 2018 | Regie: Moritz Sostmann | Schauspiel Köln
Wonderland Ave. (Sibylle Berg) | 2018 | Regie: Ersan Montag | Schauspiel Köln
Ein Grüner Junge (Fjodor Dostojewskij) | 2018 | Regie: Frank Castorf | Schauspiel Köln
Wilhelm Tell (Schiller) | 2017 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln / Theater Basel
Hamlet (Shakespeare) | 2016 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln
Jemand wie ich (Roos) | 2016 | Regie: Bruno Cathomas | Schauspiel Köln
Hiob (Roth) | 2015 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln | Rolle: Hiob
Geschichten aus dem Wienerwald (Horvath) | 2015 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln | Rolle: Oskar
Der Kaufmann von Venedig (Shakespeare) | 2014 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln | Rolle: Shylock
Das Käthchen von Heilbronn (Kleist) | 2014 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln | Rolle: Graf vom Strahl
Don Giovanni. Letzte Party (nach Mozart/da Ponte)
2013 | Regie: Antu Romero Nunes | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Masetto
Der nackte Wahnsinn (Frayn) | 2013 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln | Rolle: Lloyd Dallas
Platonow (Tschechow) | 2012 | Regie: Jan Bosse | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Glagoljew
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare)
2012 | Regie: Stefan Pucher | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Theseus / Oberon
Romeo und Julia (Shakespeare) | 2011 | Regie: Bruno Cathomas | Hans Otto Theater Potsdam
Die Zeit der Besessenen (nach Dostojewski) | 2011 | Regie: Kornél Mundruszó | Thalia Theater Hamburg | Rolle: Pjotr
Macbeth (Shakespeare) | 2011 | Regie: Luk Perceval | Thalia Theater Hamburg / Ruhrtriennale 2011 | Rolle: Macbeth
Andersen. Trip zwischen Welten (Pucher/von Blomberg nach Andersen)
2010 | Regie: Stefan Pucher | Thalia Theater Hamburg

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Lola (Märtesheimer/Fröhlich) 2010 Regie: Bruno Cathomas Hans Otto Theater Potsdam
Die Krönung der Poppea (nach Monteverdi) 2010 Regie: David Marton Thalia Theater Hamburg Rolle: Nero
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) 2009 Regie: Bruno Cathomas Freilichtbühne Laax
Die Welt ist groß und Rettung lauert überall (nach Trojanow) 2009 Regie: Jette Steckel Thalia Theater Hamburg Rolle: Bal Dan
Der Kirschgarten (Tschechow) 2008 Regie: Falk Richter Schaubühne Berlin Rolle: Jermolaj Alexejewitsch Lopachin
Macbeth (Shakespeare) 2008 Regie: Sebastian Nübling Schauspielhaus Zürich Rolle: Macbeth
Anatol (Schnitzler) 2008 Regie: Luk Perceval Schaubühne Berlin
Gespenster (Ibsen) 2007 Regie: Sebastian Nübling Schaubühne Berlin Rolle: Oswald Alving
Im Ausnahmezustand (Richter) 2007 Regie: Falk Richter Schaubühne Berlin Rolle: Der Mann
Augusta (Richard Dresser) 2006 Regie: Rafael Sanchez Schaubühne Berlin Rolle: Jimmy
Tod eines Handlungsreisenden (Miller) 2006 Regie: Luk Perceval Schaubühne Berlin Rolle: Biff
Turista (von Mayenburg) 2005 Regie: Luk Perceval Schaubühne, Berlin
Oscar Wilde - Ein Rausch 2005 Regie: Bruno Cathomas Maxim Gorki Theater Berlin
Die Verstörung (Richter) 2005 Regie: Falk Richter Schaubühne Berlin
Electronic City (Richter) 2004 Regie: Tom Kühnel Schaubühne, Berlin Rolle: Tom
Edward II (Marlowe) 2004 Regie: Sebastian Nübling Salzburger Festspiele, Theater Basel Rolle: Edward II
Wilde - Der Mann mit den traurigen Augen (Händl) 2003 Regie: Sebastian Nübling Schauspiel Hannover / Steirischer Herbst, Graz Rolle: Gunter
Heiliger Krieg (Goetz) 2003 Regie: Lars Ole Walburg Münchner Kammerspiele Rolle: Stammheimer
Woyzeck (Büchner) 2003 Regie: Thomas Ostermeier Schaubühne, Berlin Rolle: Woyzeck
Das kalte Kind (Mayenburg) 2002 Regie: Luk Perceval Schaubühne, Berlin Rolle: Johann
Hamlet (Shakespeare) 2002 Regie: Stefan Bachmann Theater Basel Rolle: Fortimbras
Goldene Zeiten (Dresser) 2002 Regie: Thomas Ostermeier Schaubühne, Berlin
Ich ersehne die Alpen... (Händl) 2001 Regie: Klaus Händl Steirischer Herbst, Graz
Das Sortiment (Sanchez) 2001 Regie: Rafael Sanchez Theater Basel Rolle: Duttweiler
Der Sturm (Shakespeare) 2000 Regie: Stefan Bachmann Theater Basel Rolle: Sebastian
Die Räuber (Schiller) 2000 Regie: Lars Ole Walburg Theater Basel Rolle: Franz Moor
Merlin (Dorst) 1999 Regie: Stefan Bachmann Theater Basel Rolle: König Artus
Troilus und Cressida (Shakespeare) 1998 Regie: Stefan Bachmann Salzburger Festspiele
Shoppen und Ficken (Ravenhill) 1998 Regie: Thomas Ostermeier Baracke des Deutschen Theaters Berlin
Tragödie der Rächer (Tourneur) 1997 Regie: Stefan Bachmann Schauspielhaus Wien / Volksbühne Berlin
Der Triumph der Empfindsamkeit (Goethe) 1997 Regie: Stefan Bachmann Volksbühne, Berlin
Richard III (Shakespeare) 1996 Regie: Martin Kusej Volksbühne, Berlin Rolle: Ricard III
Einsame Menschen (Hauptmann) 1996 Regie: Leander Haußmann Volksbühne, Berlin Rolle: Johannes Vockerat
Die Frau am Meer (Ibsen) 1994 Regie: Frank Castorf Volksbühne, Berlin Rolle: Lyngstrand
Rosa Luxemburg - Rote Rosen für Dich (Tabori) 1993 Regie: Johann Kresnik Volksbühne, Berlin
Murx den Europäer, murx ihn... (Marthaler) 1993 Regie: Christoph Marthaler Volksbühne, Berlin
Stadt der Gerechtigkeit (Lunz) 1992 Regie: Andreas Kriegenburg Volksbühne, Berlin Rolle: Soldat