



Navid Navid

Geboren:	1980
Haarfarbe:	schwarz
Augenfarbe:	braun
Größe:	172 cm
Fremdsprache(n):	Afghanisch (fließend), Englisch UK/US (fließend), Persisch/Farsi (Muttersprache)
Gesang:	Hip-Hop, Breakdance, Michael Jackson
Singstimme:	Tenor
Tanz:	Modern, Pop
Sport:	Basketball, Fechten, Tennis, Wasserski, Tischtennis
Führerschein:	Klasse B

Ausbildung:
Absolvent der School of performing Arts Köln

Preise:
2011 Grimme Preis (The Green Wave)
2010 Filmfestival Venedig, Silberner Löwe (Women without Men)
2010 Academie Award, Bester Fremdsprachiger Film (For a moment of freedom)
2009 Max Ophüls Preis (For a moment of freedom)
2009 Wiener Filmpreis, Viennale (For a moment of Freedom)
2008 Montreal World Film Festival, Golden Zenith (For a moment of Freedom)



2006 Filmfest Zürich, Das Goldene Auge(For a moment of Freedom)
2003 First Steps Award (Fremder Freund)

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenastraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Vita Kino

Septembers of Shiraz 2015 Regie: Wayne Blair Kino
300 Worte deutsch 2014 Regie: Züli Aladag Kino
Miss Sixty 2014 Regie: Sigrid Hörner Kino
Die Mamba 2014 Regie: Ali Samadi Ahadi Kino
45 Minutes to Ramallah 2013 Regie: Ali Samadi Ahadi Kino
The green Wave 2010 Regie: Ali Samadi Ahadi Kino
Im Dschungel 2010 Regie: Elmar Fischer Kino
Salami Aleikum 2008 Regie: Ali Samadi Ahadi Kino
Women without men 2007 Regie: Shirin Neshat Kino
For a moment freedom 2007 Regie: Arash T. Riahi Kino
In letzter Sekunde 2007 Regie: Johannes Grieser Kino
Match Factor 2007 Regie: Maheen Zia Kino
Fremde Haut 2004 Regie: Angelina Maccarrone Kino
Playa del Futuro 2004 Regie: Peter Lichtefeld Kino
The Hamburg Cell 2003 Regie: Antonia Bird Kino
An indiscreet Journey 2003 Regie: Olivia Lory Kay Kino
Fremder Freund 2003 Regie: Elmar Fischer Kino
Ein krasser Deal 2003 Regie: Daniel Texter Kino
Liebe und Verlangen 2002 Regie: Judith Kennel Kino
Happy Halloween 2001 Regie: Gaby und Simon Bahlsen Kino
Ich liebe Dich 1999 Regie: Thomas Durschlag Kino
Schnelle Nummer 1998 Regie: Eva Maria Gerhards Kino

Vita TV

Überväter 2023 Regie: Janosch Chávez Kreft ZDF
Nachtschicht - Blut und Eisen 2020 Regie: Lars Becker ZDF
Professor T. - Christina 2019 Regie: Thomas Jahn ZDF
Die Spezialisten - Verräter 2018 Regie: Marcel Kyrill Gardelli ZDF
Alarm für Cobra 11: Bollywood 2017 Regie: Darius Simaifar RTL
Tatort - Borowski und das Haus der Geister 2017 Regie: Elmar Fischer NDR
Großstadtrevier - Schuldig unter Verdacht 2017 Regie: Till Franzen ARD
Flucht ins Blaue 2017 Regie: Sophie Allet Coche ZDF
Die Diplomatin - Das Botschaftsattentat 2016 Regie: Elmar Fischer ZDF
Sein gutes Recht 2014 Regie: Isabel Kleefeld ZDF
Entscheidung bei Kunduz 2012 Regie: Raymond Ley ARD
Tatort - Ein neues Leben 2012 Regie: Elmar Fischer BR
Mordkommission Istanbul - Blutsbande 2011 Regie: Michael Kreindl ARD
SOKO 5113 - Mord auf den Wiesn 2010 Regie: Andreas Herzog ZDF



Der Kriminalist - Schuld & Sühne | 2010 | Regie: Thomas Jahn | ZDF

Da kommt Kalle - Vergiftet | 2009 | Regie: Thomas Jahn | ZDF

Jürgensplatz | 2009 | Regie: Harald Holzenleiter | TV

Großstadtrevier - Rufmord | 2007 | Regie: Jan Ruzicka | ARD

SOKO Leipzig - Maskenball | 2006 | Regie: Patrick Winczewski | ZDF

Bis in die Spitzen | 2005 | Regie: Michael Kreindl | Sat.1

SOKO Kitzbühel | 2005 | Regie: Georg Schiemann | ZDF

Der König von Kreuzberg | 2004 | Regie: Jan Becker | Sat.1

SOKO Köln | 2004 | Regie: Kai S. Pieck | ZDF

Abschnitt 40 | 2004 | Regie: Rolf Wellingdorf | RTL

SK Kölsch | 2003 | Regie: Peter Ristau | Sat.1

Wolffs Revier | 2002 | Regie: Peter Ristau | Sat.1

Vita Theater

Why Aleppo | 2017 | Regie: Mohammad Al Attar | Haus der Kulturen der Welt

Sommer der lachenden Kühe | 2013-2014 | Regie: Florian Schwartz | Shakespeare & Partner Berlin

Fiddler on the Roof | 2010-2013 | Regie: Peter Hailer | Musiktheater im Revier

Achtung Deutsch | 2012 | Regie: Jochen Busse | Theater am Dom Köln

Romeo und Julia | 2006-2010 | Regie: Norbert Kentrup | Altonaer Theater Hamburg

Fratzen | 2009 | Regie: Burkhard C. Kosminski | Nationaltheater Mannheim

Macbeth | 2003-2006 | Regie: Norbert Kentrup | Altonaer Theater Hamburg

Lysistrata/Pentiselea | 2002 | Regie: Wolfgang Trautwein | Spielbrett Köln

Jeff Koons | 2000 | Regie: Alexander Brill | Schauspiel Köln
