



Edgar Selge

Geboren: 1948

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: blau

Größe: 176 cm

Fremdsprache(n): Englisch fließend

Instrumente: Klavier

Führerschein: Auto B

Ausbildung:

Otto-Falckenberg-Schule München (1975)

Studium der Philosophie und Germanistik in München und Dublin (1969-1974)

Klassisches Klavierstudium in Wien (1969)

Preise:

2016 Deutscher Theaterpreis Der Faust (UNTERWERFUNG)

2016 Rolf Mares Preis (UNTERWERFUNG)

2016 Schauspieler des Jahres, Theater heute (UNTERWERFUNG)

2015 Gold World Medal bei den New York Festivals (DAS ZEUGENHAUS)

2014 Seoul International Drama Awards, Bester Darsteller für EIN BLINDER HELD - DIE LIEBE DES OTTO WEIDT



2011 Bayerischer Filmpreis, Bester Darsteller (POLL)

2010 Biberacher Filmfestspiele Goldener Biber, Hauptrolle (POLL)

2010 Internationale Filmfestspiele Rom Spezialpreis der Jury (POLL)

2009 Bambi, Schauspieler National in JENSEITS DER MAUER

2008 Bayerischer Fernsehpreis, Bester männlicher Darsteller in ANGSTHASEN

2007 Goldene Kamera, Bester deutscher Schauspieler

2007 Adolf-Grimme-Preis für POLIZEIRUF 110-ER SOLLTE TOT

2006 Adolf-Grimme-Preis mit Gold für POLIZEIRUF 110-DER SCHARLACHROTE ENEGEL

2003 Deutscher Fernsehpreis, Bester Schauspieler Hauptrolle für die Polizeiruf-110-Folgen
TIEFE WUNDEN und PECH UND SCHWEFEL

2000 Deutscher Filmpreis, Bester Nebendarsteller in DREI CHINESEN MIT DEM
KONTRABASS



Vita Kino

Marianengraben 2023 Regie: Eileen Byrne Kino
Aus meiner Haut 2021 Regie: Alex Schaad Kino
Bach in Brazil 2014 Regie: Ansgar Ahlers Kino
Miss Sixty 2014 Regie: Sigrid Hörner Kino
Inside Wikileaks - Die fünfte Gewalt 2013 Regie: Bill Condon Kino
Feuchtgebiete 2012 Regie: David Wnendt Kino
Ludwig II 2011 Regie: Peter Sehr, Marie Noelle Kino
Poll 2010 Regie: Chris Kraus Kino
Reine Geschmacksache 2006 Regie: Ingo Rasper Kino
Im Schwitzkasten 2005 Regie: Eoin Moore Kino
Das Experiment 2000 Regie: Oliver Hirschbiegel Kino
Suck my dick 2000 Regie: Oskar Roehler Kino
Drei Chinesen mit dem Kontrabass 1999 Regie: Klaus Krämer Kino
Rossini 1996 Regie: Helmut Dietl Kino

Vita TV

Honecker und der Pastor 2021 Regie: Jan Josef Liefers ZDF
Ökozid 2020 Regie: Andreas Veiel WDR/NDR/RBB
Das Geheimnis der Freiheit 2019 Regie: Dror Zahavi ARD
Unterwerfung 2017 Regie: Titus Selge ARD
So Auf Erden 2017 Regie: Till Endemann ARD
Ein Großer Aufbruch 2015 Regie: Matti GESchonneck ZDF
Der Fall Barschel 2014 Regie: Kilian Riedhoff ARD
Das Zeugenhaus 2014 Regie: Matti Geschonneck ZDF
Ein Blinder Held - Die Liebe des Otto Weidt 2013 Regie: Kai Christiansen ARD
Hattinger und die kalte Hand - Ein Chiemseekrimi 2013 Regie: Hans Steinbichler ZDF
Nie mehr wie immer 2013 Regie: Petra K. Wagner ARD
Tatort - Machtlos 2012 Regie: Klaus Krämer rbb
Verbrechen: Fähner 2011 Regie: Hannu Salonen ZDF
Bankraub für Anfänger 2011 Regie: Claudia Garde ZDF
Der verlorene Vater 2009 Regie: Hermine Huntgeburth WDR
Angsthasen 2006 Regie: Franziska Buch ARD



Vita Theater

Rosige Aussichten 2022 Regie: Titus Selge Komödie am Kurfürstendamm
Eines langen Tages Reise in die Nacht 2017 Regie: Armin Petras Schauspiel Stuttgart
Unterwerfung 2016 Regie: Karin Beier Deutsches Schauspielhaus Hamburg
Peer Gynt 2015 Regie: Christoph Rüping Schauspiel Stuttgart
Iphigenie auf Tauris 2014 Regie: Peter Baur, Sibylle Dudek, Falko Herold, Edgar Selge, Franziska Walser Schauspiel Stuttgart
Reigen 2013 Regie: Bastian Krafft Schauspiel Stuttgart
Der zerbrochene Krug 2013 Regie: Jan Bosse Schauspiel Stuttgart
Der Menschenfeind 2002 Regie: Jan Bosse Schauspielhaus Hamburg
Wallenstein 2001 Regie: Anselm Weber Residenztheater München
