



Mohamed Achour

| | |
|------------------|--|
| Geboren: | 1980 |
| Haarfarbe: | Schwarz |
| Augenfarbe: | Braun |
| Größe: | 176 cm |
| Fremdsprache(n): | Englisch (fließend) Arabisch, Syrischer Dialekt (fließend) Französisch (gut) |
| Dialekte: | Bairisch (H), Rheinisch, Sächsisch |
| Gesang: | Rock, Pop, Musical, Rap, Indie |
| Singstimme: | Bariton |
| Instrumente: | Gitarre, Schlagzeug, Ukulele, E-Bass |
| Tanz: | Hip Hop, Jazz Dance, Modern Dance |
| Sport: | Tischtennis, Surfen, Snowboarden |
| Führerschein: | Klasse B |
| Ausbildung: | 2008 Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig |



Vita Kino

Nur ein Augenblick | 2018 | Regie: Randa Chahoud | Kino

Zu weit weg - Aber Freunde für immer! | 2018 | Regie: Sarah Winkenstette | Kino

Berlin - 7 | 2012 | Regie: Ramtin Lavafipour | Kino

Vita TV

Habibi Baba Boom | 2023 | Regie: Sascha Vrendenburg, Süheyla Schwenk | Disney +

Tatort - Recht muss Recht bleiben | 2023 | Regie: Martin Eigler | SWR

Am Ende - Die Macht der Kränkung II | 2022 | Regie: Daniel Prochaska | ZDF, ORF

Liberame - Nach dem Sturm | 2021-2022 | Regie: Adolfo Kolmerer | ZDF

Concordia | 2022 | Regie: Barbara Eder | ZDF, France TC, Hulu

Die Macht der Frauen | 2022 | Regie: Lars Becker | ZDF

Hanne | 2017 | Regie: Dominik Graf | NDR, arte

Tatort - Wacht am Rhein | 2016 | Regie: Sebastian Ko | WDR

Vita Theater

Annette ein Heldinnenepos | 2022 | Regie: Lily Sykes | Schauspiel Hannover

Das Vermächnis | 2022 | Regie: Ronny Jakubschk | Schauspiel Hannover

Hedwig and the angry inch | 2021 | Regie: Friederike Heller | Schauspiel Hannover

Der zerbrochene Krug | 2021 | Regie: Lisa Nielebock | Schauspiel Hannover

Mohamed Achour erzählt Casablanca | 2016 | Regie: Rafael Sanchez / petschinka | Schauspiel Köln / Schauspiel Hannover

Karnickel | 2016 | Regie: Pinar Karabulut | Schauspiel Köln

Glaubenskämpfer | 2016 | Regie: Nuran David Calis | Schauspiel Köln

Invasion | 2014 | Regie: Pinar Karabulut | Schauspiel Köln

Der Gute Mensch von Sezuan | 2013 | Regie: Moritz Sostmann | Schauspiel Köln
