



Nikolai Gemel

Geboren: 1990

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: blau

Größe: 178 cm

Fremdsprache(n): Englisch (fließend), Italienisch (fließend), Französisch (gut), Polnisch (GK), Dänisch (GK)

Dialekte: Wienerisch (H), Österreichisch

Tanz: Ballett (gut)

Sport: Ski, Snowboard, Tanzsport, Basketball,

Führerschein: PKW, Motorrad

Ausbildung:

2014 - 2018 Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Preise:

2023 Förderpreises Weiter So! - Bester Nachwuchsschauspieler

2017 Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielstudierender - Ensemble der Produktion „Finissage d’amour“ der Theaterakademie Hamburg

hoestermann

Agentur für Schauspieler

Gneisenastraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Vita Kino

Sie glauben an Engel, Herr Drowak? | 2024 | Regie: Nicolas Steiner | Kino

Letzter Abend | 2023 | Regie: Lukas Nathrath | Kino

Superwelt | 2014 | Regie: Karl Markowski | Kino

Vita TV

Noahs Strophe | 2022 | Regie: Roni Zorina | Mittellang

Vienna Blood- Die traurige Gräfin | 2021 | Regie: Robert Dornhelm, Marvin Kren | BBC/ORF/ZDF

Vier Frauen und ein Todesfall | 2017 | Regie: Wolfgang Murnberger, Andreas Kopřiva | ORF

Mörderisches Tal: Pregau - Kein Weg zurück | 2016 | Regie: Nils Willbrandt | ORF/ARD

Die letzte Spur - Alexandra 17 Jahre | 2008 | Regie: Andreas Prochaska | arte/ ORF

Vita Theater

Vor dem Fest | 2024 | Regie: Lars-Ole Walburg | Schauspiel Hannover

Iki und Ich. Radikalmensch | 2024 | Regie: Lukas Holzhausen | Schauspiel Hannover

Wer hat Angst vor Virginia Woolf? | 2023 | Regie: Matthias Rippert | Schauspiel Hannover

Richard III | 2023 | Regie: Matthias Rippert | Schauspiel Hannover

Das Fest | 2023 | Regie: Stephan Kimming | Schauspiel Hannover

Der Nackte Wahnsinn | 2023 | Regie: Anne Lenk | Schauspiel Hannover

Die Ärztin | 2022 | Regie: Stefan Pucher | Schauspiel Hannover

Monte Rosa | 2022 | Regie: Matthias Rippert | Schauspiel Hannover

Das Vermächnis | 2022 | Regie: Ronny Jakubaschk | Schauspiel Hannover

Der eingebildete Kranke | 2021 | Regie: Anne Lenk | Schauspiel Hannover

Ein Mann seiner Klasse | 2021 | Regie: Lukas Holzhausen | Schauspiel Hannover

Was ihr wollt | 2021 | Regie: Ronny Jakubaschk | Schauspiel Hannover

Das Bildnis des Dorian Gray | 2020 | Regie: Matthias Rippert | Schauspiel Hannover

Nackt über Berlin | 2019 | Regie: Matthias Rippert | Schauspiel Hannover

Draußen vor der Tür | 2019 | Regie: Mareike Mikat | Theater Konstanz

Planonowa | 2018 | Regie: Stephan Kimming | Schauspiel Hannover

Hundeherz | 2018 | Regie: Andrej Worin | Theater Konstanz

Erschiess die Apfelsine | 2018 | Regie: Stefan Eberle | Theater Konstanz

Diener zweier Herren | 2017 | Regie: Niels- Peter Rudolph | Thalia Theater Hamburg

Hunger - Trilogie meiner Familie 3 (nach Zola) | 2017 | Regie: Luk Perceval | Thalia Theater Hamburg

Yvonne, Prinzessin von Burgund | 2016 | Regie: Samuel Weiss | Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Geld - Trilogie meiner Familie 2 (nach Zola) | 2016 | Regie: Luk Perceval | Thalia Theater, Hamburg

Das Kind | 2013 | Regie: Jacqueline Kornmüller | Volkstheater Wien
