



Thomas Kretschmann

Geboren:	1962
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	blau
Größe:	180 cm
Fremdsprache(n):	Englisch, Französisch
Dialekte:	Berlinisch, Sächsisch
Führerschein:	Auto
Preise:	Max-Ophüls-Preis 1991 (Der Mitwisser)



Vita Kino

Ballon 2017 Regie: Michael Bully Herbig Kino
Vier gegen die Bank 2016 Regie: Wolfgang Petersen Kino
Taxi Driver 2016 Regie: Jang Hun Kino
Dracula 2011 Regie: Dario Argento Kino
Dschungelkind 2010 Regie: Roland Suso Richter Kino
Warum Männer nicht zuhören und Frauen schlecht einparken 2007 Regie: Leander Haußmann Kino
Valkyrie 2007 Regie: Bryan Singer Kino
Young Victoria 2007 Regie: Jean Marc Vallee Kino
Wanted 2007 Regie: Timur Bekmambetov Kino
Transsibirian 2007 Regie: Brad Anderson Kino
Die wilden Hühner und die Liebe 2006 Regie: Vivian Naefe Kino
King Kong 2005 Regie: Peter Jackson Kino (USA) Rolle: Captain Englehorn
Celestine Prophecy 2004 Regie: Armand Mastorianni Kino (USA)
Resident Evil: Apocalypse 2004 Regie: Alexander Witt Kino (USA, GB, F, D)
Head In The Clouds 2004 Regie: John Duigan Kino (GB, CDN)
Schneeland 2004 Regie: Hans W. Geißendörfer Kino
Der Untergang 2004 Regie: Oliver Hirschbiegel Kino
In Enemy Hands 2003 Regie: Toni Giglio Kino (USA)
Immortal 2003 Regie: Enki Bilal Kino (F)
My Father 2002 Regie: Egidio Eronico Kino (I)
The Pianist 2002 Regie: Roman Polanski Kino (USA/F/D)
Blade II 2001 Regie: Guillermo del Torro Kino (USA)
The Knights of the Quest 2000 Regie: Pupi Avati Kino (USA/F/I)
Feindliche Übernahme - althan.com 2000 Regie: Carl Schenkel Kino
U 571 1999 Regie: Jonathan Mostow Kino (USA)
Total Reality 1997 Regie: Phillip Roth Kino (USA)
Una bella copia (Love and Kill) 1997 Regie: Claudio Fragasso Kino (I)
Prince Valiant (Prinz Eisenherz) 1996 Regie: Anthony Hickox Kino (USA/GB/D)
The Touch 1996 Regie: Enrico Coletti Kino (I/E)
The Stendahl Syndrome 1995 Regie: Dario Argento Kino (I)
Marcando nel buio (Marching in the Dark) 1995 Regie: Massimo Spano Kino (I)
Brennendes Herz 1994 Regie: Peter Patzak Kino
Femmes 1993 Regie: Patrick Alessandrin Kino (F)
La Reine Margot (Die Bartholomäusnacht) 1993 Regie: Patrice Chereau Kino (F)
Stalingrad 1992 Regie: Joseph Vilsmaier Kino
Die Ratte 1992 Regie: Klaus Lemke Kino
Engel ohne Flügel 1992 Regie: Maria Theresa Wagner Kino
Kriegerjens Hjerte (Warrior's Heart) 1991 Regie: Leidulf Risan Kino (N)
Der Mitwisser 1990 Regie: Ulrike Neulinger Kino



hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Vita TV

Das Boot 2019 Regie: Matthias Glasner, Rick Ostermann Sky
Berlin Station / Serie, Staffel 2 2017 Regie: Christoph Schrewe Epix
Die Grenze 2009 Regie: Roland Suso Richter Sat.1
La Conia 2009 Regie: Uwe Janson ARD / BBC
Romy 2008 Regie: Torsten C. Fischer ARD
Der Seewolf 2008 Regie: Christoph Schrewe Pro7
Mogadishu 2007 Regie: Roland Suso Richter ARD
Have No Fear: The Life of Pope John Paul II 2005 Regie: Jeff Bleckner ABC network, USA
Dean Koontz's Frankenstein 2004 Regie: Marcus Nispel USA Network
24: Recurring 2003 Regie: Jon Casser 20th Century Fox
Karen Sisco (Pilot) 2003 Regie: Michael Dinner CBS
Der Solist - In eigener Sache 2002 Regie: Stephan Wagner ZDF
Der Solist - Kuriertag 2001 Regie: Stephan Wagner ZDF
Der Solist - Niemandsland 2000 Regie: Thomas Freundner ZDF
Der Solist - Kein Weg zurück 1999 Regie: Carlo Rola ZDF
Silenced 1998 Regie: Michael Rowitz Sat.1
Ein tödliches Wochenende 1998 Regie: Torsten C. Fischer ARD
La principessa e il povero/Die falsche Prinzessin 1997 Regie: Lamberto Bava RAI / Sat.1
Die Diebin 1997 Regie: Michael Karen ProSieben
Die Mädchenfalle 1997 Regie: Peter Ily Huemer RTL
Unter die Haut 1996 Regie: Christoph Schrewe RTL2
La Derniere Fçte (Geschichte eines Untergangs) 1995 Regie: Pierre Garniere-Deferre TV (F/D)
Eine unmögliche Liebe 1995 Regie: Vivian Naefe Sat.1

hoestermann

Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de