



Inga Busch

Geboren: 1968

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: braun

Größe: 174 cm

Fremdsprache(n): Englisch

Singstimme: Alt

Ausbildung:

Schauspielausbildung bei Heidi Walier (Berlin), Oleg Kudriaschow (Moskau) und an der Trapp-Schauspielschule (Köln)

Preise:

2004 Hessischer Filmpreis (Der Prinz von Homburg)

1999 Max-Ophüls-Publikumspreis (Aprilkinder)

1997 Adolf-Grimme-Preis (Eine fast perfekte Liebe)



Vita Kino

Meerjungfrauen weinen nicht 2021 Regie: Franziska Pflaum Kino
Ich bin Dein Mensch 2020 Regie: Maria Schrader Kino
Die Pfefferkörner und der Schatz der Tiefsee 2019 Regie: Christian Theede Kino
Golden Twenties 2018 Regie: Sophie Kluge Kino
Fühlen Sie sich manchmal ausgebrannt und leer? 2016 Regie: Lola Randl Kino
Flucht 2016 Regie: Frank Blau Kino
Ferien 2015 Regie: Bernadette Knoller Kino
Tears 2013 Regie: Miriam Dehne Kino
Dora oder Die sexuellen Neurosen unserer Eltern 2013 Regie: Stina Werenfels Kino
Art girls 2012 Regie: Robert Bramkamp Kino
Offroad 2010 Regie: Elmar Fischer Kino
Ghosted 2008 Regie: Monika Treut Kino
Märzmelodie 2007 Regie: Martin Walz Kino
Little Paris 2007 Regie: Miriam Dehne Kino
Palermo Shooting 2007 Regie: Wim Wenders Kino
Das wilde Leben 2006 Regie: Achim Bornhak Kino
Blöde Mütze 2006 Regie: Johannes Schmid Kino
Maria an Callas 2005 Regie: Petra Katharina Wagner Kino
Stadt als Beute 2004 Regie: Miriam Dehne Kino
Alles auf Zucker 2004 Regie: Dani Levy Kino
Bibi Blocksberg 2002 Regie: Hermine Huntgeburth Kino
Prüfstand 7 1999 Regie: Robert Bramkamp Kino
Aprilkinder 1998 Regie: Yüksel Yavuz Kino
Blutrausch 1997 Regie: Thomas Roth Kino
Obsession 1996 Regie: Peter Sehr Kino
Gentleman 1993 Regie: Oskar Roehler Kino
Karniggels 1991 Regie: Detlev Buck Kino

Vita TV

Bonn 2021 Regie: Claudia Garde ARD
Tatort- Der feine Geist 2020 Regie: Mira Thiel MDR
Löwenzahn - Grusel 2020 Regie: Florian Schnell ZDF
Viel zu nah 2017 Regie: Petra K. Wagner ARD
Tannbach - Schicksal eines Dorfes (Fortsetzung) 2016-2017 Regie: Alexander Dierbach ZDF
Binny und der Geist 2014-2015 Regie: Nico Zingelmann u.a. Disney Channel
Sechs auf einen Streich - Der Prinz im Bärenfell 2015 Regie: Bodo Fürneisen rbb, SR
Ein starkes Team: Knastelse 2015 Regie: Maris Pfeiffer ZDF
Kästner und der kleine Dienstag 2015 Regie: Wolfgang Murnberger ARD



Tannbach - Schicksal eines Dorfes 2014 Regie: Alexander Dierbach ZDF
Tatort: Frühstück für immer 2013 Regie: Claudia Garde MDR
Polizeiruf 110: Fischerkrieg 2012 Regie: Alexander Dierbach ARD
Mörderische Jagd 2012 Regie: Markus Imboden ZDF
Fluß des Lebens - Verloren am Amazonas 2012 Regie: Carlo Rola ZDF
Ein Fall für Zwei: Eine Million in kleinen Scheinen 2011 Regie: Boris Keidies ZDF
SOKO Stuttgart: Schrödingers Katze 2010 Regie: Daniel Helfer ZDF
Der Alte: Tödliche Ermittlung 2010 Regie: Hartmut Griesmeyr ZDF
Flemming: Glanz in deinen Augen 2009 Regie: Claudia Garde ZDF
Commissario Laurenti: Der Tod wirft lange Schatten 2007 Regie: Hanno Salonen ARD
Zwerg Nase 2007 Regie: Felicitas Darschin BR
Rosa Roth: Der Fall des Jochen B. 2007 ZDF
Polizeiruf 110 - Kellers Kind 2006 Regie: Titus Selge HR
Die Sternköchin 2006 Regie: Manfred Stelzer ARD
Polizeiruf 110 - Die Lettin und ihr Lover 2005 Regie: Titus Selge HR
Die Frau am Ende der Straße 2005 Regie: Claudia Garde ARD
Polizeiruf 110 - Die Mutter von Monte Carlo 2005 Regie: Titus Selge HR
Polizeiruf 110 - Der Prinz von Homburg 2004 Regie: Titus Selge HR
Tatort - Verlorene Töchter 2004 Regie: Daniel Helfer NDR
Geschlecht: Weiblich 2003 Regie: Dirk Kummer ARD
Polizeiruf 110 - Pech und Schwefel 2002 Regie: Klaus Krämer BR
Bloß kein Baby (Achterbahn) 2001 Regie: Klaus Krämer ZDF
Schimanski - Tödliche Liebe 2000 Regie: Andreas Kleinert ARD
Fremde Freundin 2000 Regie: Anne Hoegh-Krohn ZDF
Mordkommission: Chiffre 6969 1999 Regie: Hans-Christoph Blumenberg ZDF
Polizeiruf 110: Katz und Kater 1998 Regie: Manfred Stelzer ARD
Sperling und der falsche Freund 1998 Regie: Torsten C. Fischer ZDF
Das Schloss 1997 Regie: Michael Haneke arte
Tatort - Geld oder Leben 1997 Regie: Berno Kürten SFB
Eine fast perfekte Liebe 1995 Regie: Lutz Konermann ZDF
Der Sandmann 1994 Regie: Nico Hofmann RTL2

Vita Theater

Malina 2021 Regie: Lilja Ruprecht Schauspiel Frankfurt
Herr Puntila und das Riesending in Mitte 2021 Regie: René Pollesch Volksbühne Berlin
Frankenstein 2019 Regie: Stefan Pucher Schauspielhaus Zürich
Überwältigung 2019 Regie: Lilja Ruprecht Nibelungenfestspiele Worms
Hello Mister McGuffin! 2018 Regie: René Pollesch Schauspielhaus Zürich
Hamlet (Shakespeare) 2018 Regie: Barbara Frey Schauspielhaus Zürich
Der zerbrochene Krug (Kleist) 2017 Regie: Barbara Frey Schauspielhaus Zürich



High (Du weißt wovon), (Pollesch) 2017 Regie: René Pollesch Schauspielhaus Zürich
I love you, but I've chosen Enddramatisierung (Pollesch) 2016 Regie: René Pollesch Volksbühne, Berlin
Floh im Ohr (Feydeau) 2015 Regie: Thomas Dannemann Schauspiel Hannover Rolle: Raymonde Chandebise
LOVE / NO LOVE (Pollesch) 2015 Regie: René Pollesch Schauspielhaus Zürich
Macht es für euch! (Pollesch) 2012 Regie: René Pollesch Schauspielhaus Zürich
Der gute Mensch von Sezuan 2011 Regie: Thomas Dannemann Schauspiel Stuttgart Rolle: Shen Te / Shui Ta
Madame Bovary (Flaubert) 2011 Regie: Christian Weise Ballhaus Ost, Berlin Rolle: Bovary
Eins Null / Zwei Null Eins Null Adorno (Goebbels) 2010 Regie: Heiner Goebbels Hochschule für Musik Frankfurt/M
Das Leben des Siegfried (van Düffel) 2009 Regie: Gil Mehmert Nibelungen Festspiele Worms Rolle: Frigga / Vater
Cinecittà Aperta (Pollesch) 2009 Regie: René Pollesch Volksbühne Berlin / Prater Rolle: Sylvia von Kampen
Wie es euch gefällt (Shakespeare) 2009 Regie: Katharina Thalbach Komödie am Kurfürstendamm Rolle: Orlando
Tod eines Praktikanten (Pollesch) 2007 Regie: René Pollesch Volksbühne Berlin (Prater)
Pablo in der Plus-Filiale (Pollesch) 2004 Regie: René Pollesch Ruhrfestspiele Recklinghausen/Volksbühne Berlin (Prater)
Solaris (Lem) 2004 Regie: Martin Wuttke Neuhardenberg
Soylent Green (Pollesch) 2003 Regie: René Pollesch Volksbühne Berlin (Prater)
Damen der Gesellschaft (Luce) 2003 Regie: Adriana Alltaras Maxim Gorki Theater Berlin Rolle: Christie Allen
Sex (nach West) 2002 Regie: René Pollesch Volksbühne Berlin (Prater)
