



## Carmen-Maja Antoni

Geboren: 1945

Haarfarbe: blond  
Augenfarbe: grün  
Größe: 152 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Russisch  
Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch, Norddeutsch,  
Bayrisch

Gesang: Chanson  
Singstimme: Alt, Sopran  
Sport: Kampfsport  
Führerschein: Auto

Ausbildung:  
Absolventin der Hochschule für Film und Fernsehen Konrad Wolf, Potsdam

Preise:  
2008 Deutscher Kritikerpreis (Ehrenpreis)  
1999 Grimme-Preis für "Der Laden"  
1990 Helene-Weigel-Medaille für die Darstellung in "Der Selbstmörder"  
1989 Kunstpreis der DDR für das künstlerische Gesamtschaffen  
1988 5. Nationales Spielfilmfestival der DDR: Nationaler Filmpreis in der Kategorie Beste Hauptdarstellerin für den Film "Kindheit"  
1988 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Baal"  
1987 Kritikerpreis „Die große Klappe“: Beste Darstellerin für "Kindheit"



1975 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Herakles V" von Heiner Müller

1974 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Herr Puntila und sein Knecht Matti"



## Vita Kino

The Phoenician Scheme   2024   Regie: Wes Anderson   Kino
Die Unschärferelation der Liebe   2022   Regie: Lars Kraume   Kino
Die Känguru Verschwörung   2021   Regie: Marc-Uwe Kling   Kino
Hui Buh und das Hexenschloss   2020   Regie: Sebastian Niemann   Kino
Leander Haußmanns Stasikomödie   2019   Regie: Leander Haußmann   Kino
Die Känguru Chroniken   2018   Regie: Dani Levy   Kino
Miss Sixty   2013   Regie: Sigrid Hörner   Kino
Wer wenn nicht wir   2010   Regie: Andres Veiel   Kino
Das weiße Band   2008   Regie: Michael Haneke   Kino
The Reader   2007-2008   Regie: Stephen Daldry   Kino
Knallharte Jungs   2002   Regie: Granz Henman   Kino
Berlin is in Germany   2001   Regie: Hannes Stöhr   Kino
Pinky   2001   Regie: Stefan Luschky   Kino
Inas Geburtstag   2001   Regie: Andre Bergelt   Kino
Nachtgestalten   1998   Regie: Andreas Dresen   Kino
Das Leben ist eine Baustelle   1996   Regie: Wolfgang Becker   Kino
Kindheit   1986   Regie: Siegfried Kühn   Kino
Käthe Kollwitz   1985   Regie: Ralf Kirsten   Kino

## Vita TV

Merz gegen Merz - Geheimnisse   2024   Regie: Felix Stienz   ZDF
Einspruch, Schatz! - Schwesterherz   2024   Regie: Annette Ernst   ARD Degeto
Merz gegen Merz - Hochzeiten   2023   Regie: Felix Stienz   ZDF
Viktor Bringt#s   2023   Regie: Ed Herzog   Amazon Prime
Vernau - Versunkene Gräber   2023   Regie: Josef Rusnak   ZDF
Where is Wanda?   2023   Regie: Christian Dotter, Tobi Baumann   Apple+
Düstersee   2022   Regie: Josef Rusnak   ZDF
Wolfswinkel   2022   Regie: Ruth Olshan   ARD
Krauses Weihnacht   2022   Regie: Bernd Böhlich   ARD
Mein Freund das Ekel   2020-2021   Regie: W. Groos / W. Oelsner   ZDF
Doktor Ballouz - Leere Seiten   2021   Regie: Felix Ahrens   ZDF
Die Pflegionärin   2021   Regie: Judith Bonesky   MDR
Merz gegen Merz III   2021   Regie: Felix Stienz   ZDF
Krauses Zukunft   2020   Regie: Bernd Böhlich   ARD
Tina Mobil   2020   Regie: Richard Huber   rbb
Requiem für einen Freund   2020   Regie: Josef Rusnak   ZDF
ÜberWeihnachten   2020   Regie: Tobi Baumann   Netflix
Meeresleuchten   2019   Regie: Wolfgang Panzer   ARD/WDR



Babylon Berlin III | 2018-2019 | Regie: Tom Tykwer, Achim v. Borries, Hendrik Handloegten | SKY, ARD

Merz gegen Merz II | 2019 | Regie: Felix Stienz | ZDF

Merz gegen Merz | 2018 | Regie: Markus Linhof, Felix Stienz | ZDF

Totengebet | 2018 | Regie: Josef Rusnak | ZDF

Krauses Hoffnung | 2018 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Tatort - Der scheidende Schupo | 2016 | Regie: Sebastian Marka | MDR

Krauses Glück | 2016 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Zuckersand | 2016 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Der König von Berlin | 2016 | Regie: Lars Kraume | ARD

Die 7.Stunde | 2015 | Regie: Carlo Rola | ZDF

SOKO Stuttgart: Künstlerpech | 2015 | Regie: Michael Wenning | ZDF

Mann ohne Schatten | 2014 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Die Kinder meines Bruders | 2014 | Regie: Ingo Rasper | ARD

Krauses Geheimnis | 2014 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Polizeiruf 110: Ikarus | 2014 | Regie: Peter Kahane | rbb

Mord mit Aussicht / Reihe | 2013-2014 | Regie: Christoph Schnee, Kaspar Heidelberg, Lars Jessen u.a. | ARD

SOKO Stuttgart: Besetzt | 2013 | Regie: Christoph Eichhorn | ZDF

Schmidt - Chaos auf Rezept | 2013 | Regie: Sebastian Sorger | RTL

Neben der Spur: Adrenalin | 2013 | Regie: Philipp Stennert / Cyril Boss | ZDF

Doc meets Dorf | 2012 | Regie: Franziska Meyer-Price | RTL

Notruf Hafenkante: Es grünt so grün | 2012 | Regie: Rolf Wellingerhof | ZDF

Rosa Roth | 1992-2012 | Regie: Carlo Rola, Hannu Salonen | ZDF (Reihe)

Der Tatortreiniger: Spuren | 2011 | Regie: Arne Feldhusen | ARD

Großstadtrevier: Klassentreffen | 2011 | Regie: Felix Herzogenrath | ARD

Lindburgs Fall | 2011 | Regie: Franziska Meyer-Price | ARD

Der Doc und die Hexe: Nebenwirkungen | 2011 | Regie: Vivian Naefe | ZDF

Holger sacht nix | 2011 | Regie: Thomas Durchschlag | ARD

Krauses Braut | 2011 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Das Kindermädchen | 2010 | Regie: Carlo Rola | ZDF

SOKO Wismar: Flaschenpost | 2009 | Regie: Felix Herzogenrath | ZDF

Krauses Kur | 2009 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Keiner geht verloren | 2009 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Tatsächlich Weihnachten | 2008 | Regie: Franziska Meyer Price | Sat.1

Krauses Fest | 2007 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Stürmische Zeiten | 2007 | Regie: Zoltan Spirandelli | ZDF

Wir sind das Volk | 2007 | Regie: Thomas Berger | Sat.1

Gott schütze die Liebenden | 2007 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Rosa Roth: Der Fall des Jochen B. | 2007 | ZDF

Afrika, mon amour | 2006 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Ein starkes Team: Gefühlte Leere | 2006 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Der Kriminalist: Totgeschwiegen | 2006 | Regie: Sherry Hormann | ZDF

Polizeiruf 110: Gefährliches Vertrauen | 2006 | Regie: Bodo Fürneisen | rbb

Land's End | 2004 | Regie: Alex Ross | ZDF



Geschlecht: Weiblich | 2003 | Regie: Dirk Kummer | ARD  
Wohin mit den Witwen | 2000 | Regie: Dirk Kummer | ARD  
Klemperer - Ein Leben in Deutschland | 1999 | Regie: Andreas Kleinert | ARD  
Polizeiruf 110: Arme Schweine | 1998 | Regie: Bernd Böhlich | MDR  
Der Laden | 1997 | Regie: Jo Baier | ARD  
Hass im Kopf | 1996 | Regie: Uwe Friessner | ARD  
Eifersucht | 1990 | Regie: Hanno Karnakurpi | ARD  
Wege übers Land | 1967-1968 | Regie: Martin Eckermann | DFF

## Vita Theater

Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) | 2017 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble  
Danksager (Regener) | 2017 | Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble  
Der Selbstmörder (Erdman) | 2016 | Regie: Jean Bellorini | Berliner Ensemble | Rolle: Serafima Iljinischna  
Die Präsidentinnen (Schwab) | 2013 | Regie: Günter Krämer | Berliner Ensemble | Rolle: Erna  
Dona Rosita oder die Sprache der Blumen | 2009 | Regie: Thomas Langhoff | Berliner Ensemble | Rolle: Haushälterin  
Goldbergvariationen (Tabori) | 2008 | Regie: Thomas Langhoff | Berliner Ensemble | Rolle: Mrs.Mopp / Ernestina van Veen  
Schweyk im zweiten Weltkrieg (Brecht) | 2008 | Regie: Manfred Karge | Berliner Ensemble | Rolle: Anna Kopecka  
Mutter Courage und ihre Kinder (Brecht) | 2005 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Courage  
Nathan der Weise (Lessing) | 2003 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Daja  
Die Mutter (Brecht) | 2003 | Regie: Claus Peymann | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter  
Zigarren (Wittenbrink) | 2002 | Regie: Franz Wittenbrink | Berliner Ensemble  
Die Kleinbürgerhochzeit (Brecht) | 2002 | Regie: Philip Tiedemann | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter  
Hamlet (Shakespeare) | 2001 | Regie: Achim Freyer | Berliner Ensemble | Rolle: Horatio  
Brechtakte (Tabori) | 1999 | Regie: Georg Tabori | Berliner Ensemble | Rolle: Frau Weigel  
Baal (Brecht) | 1998 | Regie: Manfred Wekwerth | Berliner Ensemble | Rolle: Mutter  
Die Volksvernichtung (Schwab) | 1997 | Regie: Herbert Olschok | Berliner Ensemble | Rolle: Frau Wurm  
Bürger Schippel (Sternheim) | 1996 | Regie: Frotz Marquardt | Berliner Ensemble | Rolle: Frau Hichetier  
Die Bauern (Müller) | 1992 | Regie: Stephan Suschke | Berliner Ensemble | Rolle: Flinte  
Geschichten aus dem Wiener Wald (Hörvath) | 1991 | Regie: Thomas Langhoff | Deutsches Theater Berlin | Rolle: Mutter  
Antigone (Brecht) | 1990 | Regie: Fritz Bennewitz | Schauspielhaus Zürich | Rolle: Antigone  
Die Dreigroschenoper (Brecht/Weill) | 1988 | Regie: Manfred Wekwerth | Berliner Ensemble | Rolle: Lucie  
Mutter Courage (Brecht) | 1986 | Regie: Peter Sodann | Theater des Friedens Halle | Rolle: Courage  
Jacke wie Hose (Karge) | 1986 | Regie: Peter Witschny | Berliner Ensemble | Rolle: Max / Ella  
Bezahlt wird nicht (Fo) | 1977 | Regie: Konrad Zschiedrich | Berliner Ensemble | Rolle: Antonia  
Punthila (Brecht) | 1976 | Regie: Peter Kupke | Berliner Ensemble | Rolle: Eva  
Herakles V (Müller) | 1975 | Regie: Benno Besson | Volksbühne Berlin | Rolle: Herakles  
Avantgarde (Katajew) | 1972 | Regie: Fritz Marquardt | Volksbühne Berlin | Rolle: Sonja  
Minna von Barnhelm (Lessing) | 1969 | Regie: Siegfried Höchst | Hans-Otto-Theater Potsdam | Rolle: Minna