



Carmen-Maja Antoni

Geboren: 1945

Haarfarbe: blond
Augenfarbe: grün
Größe: 152 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Russisch
Dialekte: Berlinerisch, Sächsisch, Norddeutsch,
Bayrisch

Gesang: Chanson
Singstimme: Alt, Sopran
Sport: Kampfsport
Führerschein: Auto

Ausbildung:
Absolventin der Hochschule für Film und Fernsehen Konrad Wolf, Potsdam

Preise:
2008 Deutscher Kritikerpreis (Ehrenpreis)
1999 Grimme-Preis für "Der Laden"
1990 Helene-Weigel-Medaille für die Darstellung in "Der Selbstmörder"
1989 Kunstpreis der DDR für das künstlerische Gesamtschaffen
1988 5. Nationales Spielfilmfestival der DDR: Nationaler Filmpreis in der Kategorie Beste Hauptdarstellerin für den Film "Kindheit"
1988 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Baal"
1987 Kritikerpreis „Die große Klappe“: Beste Darstellerin für "Kindheit"



1975 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Herakles V" von Heiner Müller

1974 Kritikerpreis der Berliner Zeitung: Beste Darstellerin des Jahres für "Herr Puntila und sein Knecht Matti"



Vita Kino

Die Känguru Verschwörung | 2021 | Regie: Marc-Uwe Kling | Kino

Hui Buh und das Hexenschloss | 2020 | Regie: Sebastian Niemann | Kino

Stasikomödie | 2019 | Regie: Leander Haußmann | Kino

Die Känguru Chroniken | 2018 | Regie: Dani Levy | Kino

Miss Sixty | 2013 | Regie: Sigrid Hörner | Kino

Wer wenn nicht wir | 2010 | Regie: Andres Veiel | Kino

Das weiße Band | 2008 | Regie: Michael Haneke | Kino

The Reader | 2007-2008 | Regie: Stephen Daldry | Kino

Knallharte Jungs | 2002 | Regie: Granz Henman | Kino

Berlin is in Germany | 2001 | Regie: Hannes Stöhr | Kino

Pinky | 2001 | Regie: Stefan Luschky | Kino

Inas Geburtstag | 2001 | Regie: Andre Bergelt | Kino

Nachtgestalten | 1998 | Regie: Andreas Dresen | Kino

Das Leben ist eine Baustelle | 1996 | Regie: Wolfgang Becker | Kino

Kindheit | 1986 | Regie: Siegfried Kühn | Kino

Käthe Kollwitz | 1985 | Regie: Ralf Kirsten | Kino

Vita TV

Vernau - Dustersee | 2022 | Regie: Josef Rusnak | ZDF

Wolfswinkel | 2022 | Regie: Ruth Olshan | ARD / WDR

Krauses Weihnacht | 2022 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Mein Freund das Ekel | 2020-2021 | Regie: W. Groos / W. Oelsner | ZDF

Doktor Ballouz - Leere Seiten | 2021 | Regie: Felix Ahrens | ZDF

Die Pfliegerin | 2021 | Regie: Judith Bonesky | MDR

Merz gegen Merz III | 2021 | Regie: Felix Stienz | ZDF

Krauses Zukunft | 2020 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Tina Mobil | 2020 | Regie: Richard Huber | rbb

Requiem für einen Freund | 2020 | Regie: Josef Rusnak | ZDF

ÜberWeihnachten | 2020 | Regie: Tobi Baumann | Netflix

Meeresleuchten | 2019 | Regie: Wolfgang Panzer | ARD/WDR

Babylon Berlin III | 2018-2019 | Regie: Tom Tykwer, Achim v. Borries, Hendrik Handloegten | SKY, ARD

Merz gegen Merz II | 2019 | Regie: Felix Stienz | ZDF

Merz gegen Merz | 2018 | Regie: Markus Linhof, Felix Stienz | ZDF

Totengebete | 2018 | Regie: Josef Rusnak | ZDF

Krauses Hoffnung | 2018 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Tatort - Der scheidende Schupo | 2016 | Regie: Sebastian Marka | MDR

Krauses Glück | 2016 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Zuckersand | 2016 | Regie: Dirk Kummer | ARD



Der König von Berlin | 2016 | Regie: Lars Kraume | ARD

Die 7.Stunde | 2015 | Regie: Carlo Rola | ZDF

SOKO Stuttgart: Künstlerpech | 2015 | Regie: Michael Wenning | ZDF

Mann ohne Schatten | 2014 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Die Kinder meines Bruders | 2014 | Regie: Ingo Rasper | ARD

Krauses Geheimnis | 2014 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Polizeiruf 110: Ikarus | 2014 | Regie: Peter Kahane | rbb

Mord mit Aussicht / Reihe | 2013-2014 | Regie: Christoph Schnee, Kaspar Heidelberg, Lars Jessen u.a. | ARD

SOKO Stuttgart: Besetzt | 2013 | Regie: Christoph Eichhorn | ZDF

Schmidt - Chaos auf Rezept | 2013 | Regie: Sebastian Sorger | RTL

Neben der Spur: Adrenalin | 2013 | Regie: Philipp Stennert / Cyril Boss | ZDF

Doc meets Dorf | 2012 | Regie: Franziska Meyer-Price | RTL

Notruf Hafenkante: Es grünt so grün | 2012 | Regie: Rolf Wellingerhof | ZDF

Rosa Roth | 1992-2012 | Regie: Carlo Rola, Hannu Salonen | ZDF (Reihe)

Der Tatortreiniger: Spuren | 2011 | Regie: Arne Feldhusen | ARD

Großstadtrevier: Klassentreffen | 2011 | Regie: Felix Herzogenrath | ARD

Lindburgs Fall | 2011 | Regie: Franziska Meyer-Price | ARD

Der Doc und die Hexe: Nebenwirkungen | 2011 | Regie: Vivian Naefe | ZDF

Holger sacht nix | 2011 | Regie: Thomas Durchschlag | ARD

Krauses Braut | 2011 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Das Kindermädchen | 2010 | Regie: Carlo Rola | ZDF

SOKO Wismar: Flaschenpost | 2009 | Regie: Felix Herzogenrath | ZDF

Krauses Kur | 2009 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Keiner geht verloren | 2009 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Tatsächlich Weihnachten | 2008 | Regie: Franziska Meyer Price | Sat.1

Krauses Fest | 2007 | Regie: Bernd Böhlich | ARD

Stürmische Zeiten | 2007 | Regie: Zoltan Spirandelli | ZDF

Wir sind das Volk | 2007 | Regie: Thomas Berger | Sat.1

Gott schütze die Liebenden | 2007 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Rosa Roth: Der Fall des Jochen B. | 2007 | ZDF

Afrika, mon amour | 2006 | Regie: Carlo Rola | ZDF

Ein starkes Team: Gefühlte Leere | 2006 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Der Kriminalist: Totgeschwiegen | 2006 | Regie: Sherry Hormann | ZDF

Polizeiruf 110: Gefährliches Vertrauen | 2006 | Regie: Bodo Fürneisen | rbb

Land's End | 2004 | Regie: Alex Ross | ZDF

Geschlecht: Weiblich | 2003 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Wohin mit den Witwen | 2000 | Regie: Dirk Kummer | ARD

Klemperer - Ein Leben in Deutschland | 1999 | Regie: Andreas Kleinert | ARD

Polizeiruf 110: Arme Schweine | 1998 | Regie: Bernd Böhlich | MDR

Der Laden | 1997 | Regie: Jo Baier | ARD

Hass im Kopf | 1996 | Regie: Uwe Friessner | ARD

Eifersucht | 1990 | Regie: Hanno Karnakurpi | ARD

Wege übers Land | 1967-1968 | Regie: Martin Eckermann | DFF



Vita Theater

Prinz Friedrich von Homburg (Kleist) 2017 Regie: Claus Peymann Berliner Ensemble
Danksager (Regener) 2017 Regie: Leander Haußmann Berliner Ensemble
Der Selbstmörder (Erdman) 2016 Regie: Jean Bellorini Berliner Ensemble Rolle: Serafima Iljinischna
Die Präsidentinnen (Schwab) 2013 Regie: Günter Krämer Berliner Ensemble Rolle: Erna
Dona Rosita oder die Sprache der Blumen 2009 Regie: Thomas Langhoff Berliner Ensemble Rolle: Haushälterin
Goldbergvariationen (Tabori) 2008 Regie: Thomas Langhoff Berliner Ensemble Rolle: Mrs.Mopp / Ernestina van Veen
Schweyk im zweiten Weltkrieg (Brecht) 2008 Regie: Manfred Karge Berliner Ensemble Rolle: Anna Kopecka
Mutter Courage und ihre Kinder (Brecht) 2005 Regie: Claus Peymann Berliner Ensemble Rolle: Courage
Nathan der Weise (Lessing) 2003 Regie: Claus Peymann Berliner Ensemble Rolle: Daja
Die Mutter (Brecht) 2003 Regie: Claus Peymann Berliner Ensemble Rolle: Mutter
Zigarren (Wittenbrink) 2002 Regie: Franz Wittenbrink Berliner Ensemble
Die Kleinbürgerhochzeit (Brecht) 2002 Regie: Philip Tiedemann Berliner Ensemble Rolle: Mutter
Hamlet (Shakespeare) 2001 Regie: Achim Freyer Berliner Ensemble Rolle: Horatio
Brechtakte (Tabori) 1999 Regie: Georg Tabori Berliner Ensemble Rolle: Frau Weigel
Baal (Brecht) 1998 Regie: Manfred Wekwerth Berliner Ensemble Rolle: Mutter
Die Volksvernichtung (Schwab) 1997 Regie: Herbert Olschok Berliner Ensemble Rolle: Frau Wurm
Bürger Schippel (Sternheim) 1996 Regie: Frotz Marquardt Berliner Ensemble Rolle: Frau Hichetier
Die Bauern (Müller) 1992 Regie: Stephan Suschke Berliner Ensemble Rolle: Flinte
Geschichten aus dem Wiener Wald (Hórvath) 1991 Regie: Thomas Langhoff Deutsches Theater Berlin Rolle: Mutter
Antigone (Brecht) 1990 Regie: Fritz Bennewitz Schauspielhaus Zürich Rolle: Antigone
Die Dreigroschenoper (Brecht/Weill) 1988 Regie: Manfred Wekwerth Berliner Ensemble Rolle: Lucie
Mutter Courage (Brecht) 1986 Regie: Peter Sodann Theater des Friedens Halle Rolle: Courage
Jacke wie Hose (Karge) 1986 Regie: Peter Witschny Berliner Ensemble Rolle: Max / Ella
Bezahlt wird nicht (Fo) 1977 Regie: Konrad Zschiedrich Berliner Ensemble Rolle: Antonia
Punthila (Brecht) 1976 Regie: Peter Kupke Berliner Ensemble Rolle: Eva
Herakles V (Müller) 1975 Regie: Benno Besson Volksbühne Berlin Rolle: Herakles
Avantgarde (Katajew) 1972 Regie: Fritz Marquardt Volksbühne Berlin Rolle: Sonja
Minna von Barnhelm (Lessing) 1969 Regie: Siegfried Höchst Hans-Otto-Theater Potsdam Rolle: Minna