



## Bruno Cathomas

Geboren: 1965

Haarfarbe: schwarz

Augenfarbe: braun

Größe: 172 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Französisch, Italienisch,  
Rätoromanisch

Dialekte: Schweiz

Führerschein: Auto

Ausbildung:  
Absolvent der Schauspielakademie Zürich

Preise:  
2008 Schweizer Filmpreis als Bester Darsteller in "Chicken Mexicaine"



## Vita Kino

---

Geborgtes Weiß | 2019 | Regie: Sebastian Ko | Kino

---

Amur senza fin | 2017 | Regie: Christoph Schaub | Kino

---

Wer hat eigentlich die Liebe erfunden? | 2016 | Regie: Kerstin Pole | Kino

---

Achtung! Fertig! WK! | 2013 | Regie: Oliver Riehs | Kino

---

Ich und Kaminski | 2013 | Regie: Wolfgang Becker | Kino

---

Am Ende ist man tot | 2012 | Regie: Daniel Lommatzsch | Kino

---

Recycling Lily | 2012 | Regie: Pierre Monard | Kino

---

Eine wen iig, dr Dällebach Kari | 2011 | Regie: Xavier Koller | Kino

---

Bittere Kirschen | 2010 | Regie: Didi Danquart | Kino

---

Nacht vor Augen | 2007 | Regie: Brigitte Bertele | Kino

---

Happy New Year | 2007 | Regie: Christoph Schaub | Kino (CH)

---

Chicken Mexicaine | 2006 | Regie: Armin Biehler | Kino

---

Schwarze Schafe | 2005 | Regie: Oliver Rhis | Kino

---

Offset | 2005 | Regie: Didi Danquart | Kino

---

Sugar Orange | 2003 | Regie: Andreas Struck | Kino

---

NeuFundLand | 2002 | Regie: Georg Mass | Kino

---

LiebesLuder | 2000 | Regie: Detlev Buck | Kino

---

Not a Love Song | 1997 | Regie: Jan Ralske | Kino

---

Love Game | 1994 | Regie: Mike Eschmann | Kino (CH)

---

Brennendes Herz | 1994 | Regie: Peter Patzak | Kino

---

Die Bettkönigin | 1993 | Regie: G. Bauer | Kino (CH)

---

Kinder der Landstraße | 1992 | Regie: Urs Egger | Kino (CH/A/D)

---

Jenatsch | 1987 | Regie: Daniel Schmid | Kino (CH)

---

## Vita TV

---

Tatort - Ordnung ist das halbe Leben | 2024 | Regie: Didi Danquart | SWR

---

Tatort - Rapunzel | 2024 | Regie: Kerstin Polte | ARD, SRF

---

Greenlight - Wellen der Empfindsamkeit | 2021 | Regie: Detlev Buck, Cüneyt Kaya | TNT

---

Klara Sonntag - Kleine Fische, große Fische | 2020 | Regie: Oliver Schmitz | ARD

---

Ferdinand von Schirach - Glauben | 2020 | Regie: Daniel Prochaska | RTL+

---

Tatort - Das Monster von Kassel | 2018 | Regie: Umut Dag | HR

---

Die Bestatter | 2018 | Regie: Chris Niemeyer | SRF

---

Tatort - Unter Kriegern | 2017 | Regie: Hermine Huntgeburth | HR

---

Private Banking | 2017 | Regie: Bettina Oberli | SRF

---

Hedda | 2016 | Regie: Andreas Kleinert | 3sat, arte, ZDFkultur

---

Tatort - Land in dieser Zeit | 2016 | Regie: Markus Imboden | HR

---

Bruno van Leeuwen - Der Tod und das Mädchen | 2016 | Regie: Hans Steinbichler | ZDF

---

Tatort - Fürchte dich | 2016 | Regie: Andy Fetscher | HR

---



Goster | 2015 | Regie: Didi Danquardt | HR

---

Die wilden Zwanziger - Berlin und Tucholsky | 2014 | Regie: Christoph Weinert | arte

---

Tatort - Borowski und der Engel | 2013 | Regie: Andreas Kleinert | NDR

---

Prinz und Bottel | 2009 | Regie: Karola Hattop | ZDF

---

Wolfsfährte | 2009 | Regie: Urs Egger | ARD

---

Canzun Alpina | 2007 | Regie: Sören Senn | SRF

---

Eine außergewöhnliche Affäre | 2002 | Regie: Maris Pfeiffer | Sat.1

---

Tatort - Schöner Sterben | 2002 | Regie: Didi Danquardt | SWR

---

Ein Millionär zum Frühstück | 2001 | Regie: Josh Broecker | Sat.1

---

Tod durch Entlassung | 2001 | Regie: Christian Kohlund | DRS

---

Studers erster Fall | 2000 | Regie: Sabine Boss | DRS

---

Die Manns - Ein Jahrhundertroman | 2000 | Regie: Heinrich Breloer | ARD

---

Tatort - Der schwarze Ritter | 1999 | Regie: Didi Danquardt | SWR

---

Viehjud Levi | 1998 | Regie: Didi Danquardt | arte, SWR, SF

---

Binnigers Birne | 1997 | Regie: Andrew Hood | ZDF (Kleines Fernsehspiel)

---

Koerbers Akte: Kleines Mädchen - großes Geld | 1996 | Regie: Bernd Böhlich | ZDF

---

Kissenschlacht | 1995 | Regie: Peter Carpentier | RTL

---

Nah am Wasser | 1994 | Regie: Mark Ottiker | ZDF (Kleines Fernsehspiel)

---

## Vita Theater

Akins Traum | 2024 | Regie: Akin Emanuel Sipal | Schauspiel Köln

---

Sommernachtstraum | 2024 | Regie: Jan Bosse | Schauspiel Köln

---

Das große Heft | 2023 | Regie: Mina Salehpour | Schauspiel Köln

---

Jedermann | 2023 | Regie: Michael Sturminger | Salzburger Festspiele

---

Molière | 2022 | Regie: Frank Castorf | Schauspiel Köln

---

Falstaff | 2022 | Regie: Jan Bosse | Schauspiel Köln

---

König Lear | 2022 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln

---

Peiden | 2022 | Regie: Bruno Cathomas | Theater Chur (Schweiz)

---

Nathan der Weise | 2021 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln

---

Don Carlos | 2020 | Regie: Jürgen Flimm | Schauspiel Köln

---

Aus dem bürgerlichen Heldenleben | 2020 | Regie: Frank Castorf | Schauspiel Köln

---

Warten auf Godot | 2020 | Regie: Jan Bosse | Schauspiel Köln

---

Die Räuber (Schiller) | 2019 | Regie: Ersan Montag | Schauspiel Köln

---

Vögel (Mouawad) | 2019 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln

---

Hass-Triptychon (Berg) | 2019 | Regie: Ersan Montag | Maxim Gorki Theater

---

Endspiel (Beckett) | 2018 | Regie: Rafael Sanchez | Schauspiel Köln

---

Gott (Woody Allen) | 2018 | Regie: Moritz Sostmann | Schauspiel Köln

---

Wonderland Ave. (Sibylle Berg) | 2018 | Regie: Ersan Montag | Schauspiel Köln

---

Ein Grüner Junge (Fjodor Dostojewskij) | 2018 | Regie: Frank Castorf | Schauspiel Köln

---

Wilhelm Tell (Schiller) | 2017 | Regie: Stefan Bachmann | Schauspiel Köln / Theater Basel

---



Hamlet (Shakespeare)   2016   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln
Jemand wie ich   2016   Regie: Bruno Cathomas   Schauspiel Köln
Hiob (Roth)   2015   Regie: Rafael Sanchez   Schauspiel Köln   Rolle: Hiob
Geschichten aus dem Wienerwald (Horvath)   2015   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   Rolle: Oskar
Der Kaufmann von Venedig (Shakespeare)   2014   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   Rolle: Shylock
Das Käthchen von Heilbronn (Kleist)   2014   Regie: Stefan Bachmann   Schauspiel Köln   Rolle: Graf vom Strahl
Don Giovanni. Letzte Party (nach Mozart/da Ponte)   2013   Regie: Antu Romero Nunes   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Masetto
Der nackte Wahnsinn (Frayn)   2013   Regie: Rafael Sanchez   Schauspiel Köln   Rolle: Lloyd Dallas
Platonow (Tschechow)   2012   Regie: Jan Bosse   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Glagoljew
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare)   2012   Regie: Stefan Pucher   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Theseus / Oberon
Romeo und Julia (Shakespeare)   2011   Regie: Bruno Cathomas   Hans Otto Theater Potsdam
Die Zeit der Besessenen (nach Dostojewski)   2011   Regie: Kornél Mundruszó   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Pjotr
Macbeth (Shakespeare)   2011   Regie: Luk Perceval   Thalia Theater Hamburg / Ruhrtriennale 2011   Rolle: Macbeth
Andersen. Trip zwischen Welten (Pucher/von Blomberg nach Andersen)   2010   Regie: Stefan Pucher   Thalia Theater Hamburg
Lola (Märtesheimer/Fröhlich)   2010   Regie: Bruno Cathomas   Hans Otto Theater Potsdam
Die Krönung der Poppea (nach Monteverdi)   2010   Regie: David Marton   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Nero
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare)   2009   Regie: Bruno Cathomas   Freilichtbühne Laax
Die Welt ist groß und Rettung lauert überall (nach Trojanow)   2009   Regie: Jette Steckel   Thalia Theater Hamburg   Rolle: Bal Dan
Der Kirschgarten (Tschechow)   2008   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin   Rolle: Jermolaj Alexejewitsch Lopachin
Macbeth (Shakespeare)   2008   Regie: Sebastian Nübling   Schauspielhaus Zürich   Rolle: Macbeth
Anatol (Schnitzler)   2008   Regie: Luk Perceval   Schaubühne Berlin
Gespenster (Ibsen)   2007   Regie: Sebastian Nübling   Schaubühne Berlin   Rolle: Oswald Alving
Im Ausnahmezustand (Richter)   2007   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin   Rolle: Der Mann
Augusta (Richard Dresser)   2006   Regie: Rafael Sanchez   Schaubühne Berlin   Rolle: Jimmy
Tod eines Handlungsreisenden (Miller)   2006   Regie: Luk Perceval   Schaubühne Berlin   Rolle: Biff
Turista (von Mayenburg)   2005   Regie: Luk Perceval   Schaubühne, Berlin
Oscar Wilde - Ein Rausch   2005   Regie: Bruno Cathomas   Maxim Gorki Theater Berlin
Die Verstörung (Richter)   2005   Regie: Falk Richter   Schaubühne Berlin
Electronic City (Richter)   2004   Regie: Tom Kühnel   Schaubühne, Berlin   Rolle: Tom
Edward II (Marlowe)   2004   Regie: Sebastian Nübling   Salzburger Festspiele, Theater Basel   Rolle: Edward II
Wilde - Der Mann mit den traurigen Augen ( Händl)
2003   Regie: Sebastian Nübling   Schauspiel Hannover / Steirischer Herbst, Graz   Rolle: Gunter
Heiliger Krieg (Goetz)   2003   Regie: Lars Ole Walburg   Münchner Kammerspiele   Rolle: Stammheimer
Woyzeck (Büchner)   2003   Regie: Thomas Ostermeier   Schaubühne, Berlin   Rolle: Woyzeck
Das kalte Kind (Mayenburg)   2002   Regie: Luk Perceval   Schaubühne, Berlin   Rolle: Johann
Hamlet (Shakespeare)   2002   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: Fortimbras
Goldene Zeiten (Dresser)   2002   Regie: Thomas Ostermeier   Schaubühne, Berlin
Ich ersehne die Alpen... (Händl)   2001   Regie: Klaus Händl   Steirischer Herbst, Graz
Das Sortiment (Sanchez)   2001   Regie: Rafael Sanchez   Theater Basel   Rolle: Duttweiler
Der Sturm (Shakespeare)   2000   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: Sebastian
Die Räuber (Schiller)   2000   Regie: Lars Ole Walburg   Theater Basel   Rolle: Franz Moor
Merlin (Dorst)   1999   Regie: Stefan Bachmann   Theater Basel   Rolle: König Artus



---

Troilus und Cressida (Shakespeare)   1998   Regie: Stefan Bachmann   Salzburger Festspiele
Shoppen und Ficken (Ravenhill)   1998   Regie: Thomas Ostermeier   Baracke des Deutschen Theaters Berlin
Tragödie der Rächer (Tourneur)   1997   Regie: Stefan Bachmann   Schauspielhaus Wien / Volksbühne Berlin
Der Triumph der Empfindsamkeit (Goethe)   1997   Regie: Stefan Bachmann   Volksbühne, Berlin
Richard III (Shakespeare)   1996   Regie: Martin Kusej   Volksbühne, Berlin   Rolle: Ricard III
Einsame Menschen (Hauptmann)   1996   Regie: Leander Haußmann   Volksbühne, Berlin   Rolle: Johannes Vockerat
Die Frau am Meer (Ibsen)   1994   Regie: Frank Castorf   Volksbühne, Berlin   Rolle: Lyngstrand
Rosa Luxemburg - Rote Rosen für Dich (Tabori)   1993   Regie: Johann Kresnik   Volksbühne, Berlin
Murx den Europäer, murx ihn... (Marthaler)   1993   Regie: Christoph Marthaler   Volksbühne, Berlin
Stadt der Gerechtigkeit (Lunz)   1992   Regie: Andreas Kriegenburg   Volksbühne, Berlin   Rolle: Soldat

---