



Sebastian Zimmerler

Geboren: 1981

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: blau-grau

Größe: 185 cm

Fremdsprache(n): Französisch, Englisch

Dialekte: Berlinisch, Sächsisch

Singstimme: Tenor

Tanz: Gesellschaftstanz

Sport: Martial Arts (Judo, Karate etc.),
Fußball,

Ausbildung:

2006-2010 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

Preise:

Rolf Mares Preis der Hamburger Theater 2014 (Ensemble Moby Dick, Thalia Theater Hamburg)

*Rolf Mares Preis der Hamburger Theater 2020 (Bester Darsteller in "Der Boxer" Thalia Theater Hamburg)



Vita Kino

Stasikomödie | 2019 | Regie: Leander Haußmann | Kino

Die Habenichtse | 2015 | Regie: Florian Hoffmeister | Kino

Hüter meines Bruders | 2013 | Regie: Max Leo | Kino

Was bleibt | 2011 | Regie: Hans-Christian Schmid | Kino

Vita TV

Tatort - Ein Hochamt für Toni (BR) | 2022 | Regie: Michael Krummenacher | ARD

Der Überfall | 2021 | Regie: Stephan Lacant | ZDF

Das Licht in einem dunklen Haus | 2021 | Regie: Lars Gunnar-Lotz | ZDF

Neben der Spur - Der Schlafmacher | 2020 | Regie: Josef Rusnak | ZDF

Unbroken | 2020 | Regie: Andreas Senn | ZDFneo

Wie die Luft zum atmen | 2020 | Regie: Jophi Ries | ZDF

Julia Durant - Mörderische Tage | 2019 | Regie: Nicolai Rohde |

Julia Durant - Kaltes Blut | 2019 | Regie: Nicolai Rohde | Sat.1

Dogs of Berlin | 2017-2018 | Regie: Christian Alvart | Netflix

Verliebt in Valerie | 2017 | Regie: Claudia Garde | ARD

Tatort - Déjà-vu | 2017 | Regie: Dustin Loose | MDR

Tatort - Der hundertste Affe | 2015 | Regie: Florian Baxmeyer | Radiobremen

Nie mehr wie immer | 2013 | Regie: Petra K. Wagner | ARD

Hannah Mangold und Lucy Palm: Tod im Wald | 2012 | Regie: Florian Baxmeyer | Sat1

Tatort - Borowski und der coole Hund | 2011 | Regie: Christian Alvart | NDR

Vita Theater

Das mangelnde Licht | 2022 | Regie: Jette Steckel | Thalia Theater Hamburg

Herkunft | 2021 | Regie: Sebastian Nübling | Thalia Theater Hamburg

Ode an die Freiheit.2020 | 2021 | Regie: Antú Nunes | Thalia Theater Hamburg

Neon in alter Vertrautheit | 2021 | Regie: Sebastian Zimmer | Thalia Theater Hamburg

Der Geizige | 2020 | Regie: Leander Haußmann | Thalia Theater Hamburg

Amphitryon | 2019 | Regie: Leander Haußmann | Thalia Theater Hamburg

Der Boxer | 2019 | Regie: Ewelina Marciniak | Thalia Theater

Panikherz (Stuckrad-Barre) | 2018 | Regie: Christopher Rüping | Thalia Theater Hamburg

Orpheus | 2018 | Regie: Antú Romero Nunes | Thalia Theater Hamburg

Frankenstein/ Homo Deus | 2018 | Regie: Jan Bosse | Thalia Theater

Cyrano de Bergerac (Rostand) | 2017 | Regie: Leander Haußmann | Thalia Theater Hamburg

Die Orestie (Aischylos) | 2017 | Regie: Ersan Mondtag | Thalia Theater Hamburg



Schnee (Pamuck) 2016 Regie: Ersan Mondtag Thalia Theater Hamburg
Endstation Sehnsucht (Williams) 2016 Regie: Lars Ole Walburg Thalia Theater Hamburg
Wut / Rage 2016 Regie: Sebastian Nübling Thalia Theater, Hamburg
Der Spieler (Dostojewskij) 2016 Regie: Jan Bosse Thalia Theater Hamburg
Imperium (Kracht) 2015 Regie: Jan Bosse Thalia Theater Hamburg
Das Käthchen von Heilbronn (Kleist) 2015 Regie: Bastian Kraft Thalia Theater Hamburg Rolle: Gottschalk
Kasimir und Karoline (Horváth) 2015 Regie: Jette Steckel Thalia Theater Hamburg Rolle: Schupo Alfons Klostermeyer
Die Möwe (Tschechow) 2014 Regie: Leander Haußmann Thalia Theater Hamburg Rolle: Konstantin Gawrilowitsch Treplew
Deutschstunde (nach Lenz) 2014 Regie: Johan Simons Thalia Theater Hamburg Rolle: Klaas Jepsen
Moby Dick (nach Melville) 2013 Regie: Antú Romero Nunes Thalia Theater Hamburg
Don Giovanni. Letzte Party (nach Mozart/da Ponte) 2013 Regie: Antu Romero Nunes Thalia Theater Hamburg Rolle: Don Giovanni
Emilia Galotti (Lessing) 2012 Regie: Marco Storman Thalia Theater Hamburg Rolle: Graf Appiani
Platonow (Tschechow) 2012 Regie: Jan Bosse Thalia Theater Hamburg Rolle: Wojnizew
Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) 2012 Regie: Stefan Pucher Thalia Theater Hamburg Rolle: Demetrius
Die drei Schwestern (Tschechow) 2011 Regie: Christiane Pohle Thalia Theater Hamburg Rolle: Prosorow
Merlin oder Das wüste Land (Dorst) 2011 Regie: Antú Romero Nunes Thalia Theater Hamburg
Der Raub der Sabinerinnen (Schönthan / Goetz) 2011 Regie: Herbert Fritsch Thalia Theater Hamburg Rolle: Luis Striese / Cicero
Kinder der Sonne (Gorki) 2010 Regie: Luk Perceval Thalia Theater Hamburg Rolle: Mischa
Hamlet (Shakespeare) 2010 Regie: Luk Perceval Thalia Theater Hamburg Rolle: Laertes
Axolotl Roadkill (nach Hegemann) 2010 Regie: Bastian Kraft Thalia Theater Hamburg
Psychosis 4.48 (Sarah Kane) 2009 Regie: Pedro Matrins-Beja bat
Verbrechen und Strafe (Dostojewski) 2008 Regie: Andre Breth Salzburger Festspiele
Die Räuber (Schiller) 2008 Regie: Lars Eidinger Schaubühne, Berlin
Berlin Alexanderplatz (nach Döblin) 2008 Regie: Pedro Matrins-Beja bat / HAU 2