



## Maja Beckmann

Geboren: 1977

Haarfarbe: blond  
Augenfarbe: blau  
Größe: 163 cm

Fremdsprache(n): Englisch  
Dialekte: Ruhrpott  
Singstimme: Alt  
Instrumente: Klarinette  
Führerschein: PKW

Ausbildung:  
Elevin am Bochumer Schauspielhaus (2002-2005)

Privatunterricht bei Britta Jarmers (1996-1998)

Tschechow-Studienjahr Berlin (1996-1997)

Preise:  
2021 SchauspielerIn des Jahres in der Kritikerumfrage von Theater heute für "Einfach das Ende der Welt" und "Medea" (Schauspielhaus Zürich)  
<br>2019 Deutscher Theaterpreis Der Faust in der Kategorie Darstellerin/Darsteller Schauspiel für Dionysos Stadt (Münchner Kammerspiele)  
<br>2011 Publikumspreis für „Shopping Tour“ auf dem Kinofest Lünen  
<br>2010 Tana-Schanzara-Preis



<br>2010 Bochumer Theaterpreis in der Kategorie "Arrivierte Künstler"

**hoestermann**  
Agentur für Schauspieler

Gneisenastraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88  
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



## Vita Kino

---

Unheimlich Perfekte Freunde | 2018 | Regie: Marcus H. Rosenmüller | Kino

---

Wie gut ist deine Beziehung? | 2018 | Regie: Ralf Westhoff | Kino

---

Fühlen Sie sich manchmal ausgebrannt und leer? | 2016 | Regie: Lola Randl | Kino

---

Wann endlich küsst du mich? | 2014 | Regie: Julia Ziesche | Kino

---

Stromberg - Der Film | 2013 | Regie: Arne Feldhusen | Kino

---

Eine Insel Namens Udo | 2010 | Regie: Markus Sehr | Kino

---

Die Österreichische Methode | 2004 | Regie: F. M. Böder | Kino

---

## Vita TV

---

Der Usedom-Krimi: Am Scheideweg | 2024 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD

---

Tatort - Trotzdem | 2023 | Regie: Max Färberböck | BR

---

Tatort - Warum | 2021 | Regie: Max Färberböck | BR

---

Tatort - Die Nacht gehört dir | 2019 | Regie: Max Färberböck | BR

---

Tatort - Du allein | 2018 | Regie: Friederike Jehn | SWR

---

In Wahrheit - Jette ist tot | 2017 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ZDF

---

Sicher ist Sicher | 2015 | Regie: Jan Haering | Sat.1

---

Be My Baby | 2013 | Regie: Christina Adler | ZDF

---

Tatort - Trautes Heim | 2012 | Regie: Christoph Schnee | WDR

---

Stromberg V | 2011 | Regie: Arne Feldhusen | Pro 7

---

Shoppingtour (Diplomkurspielfilm) | 2010 | Regie: Vera Zimmermann & Alexander Meier |

---

Stromberg IV | 2009 | Regie: Franziska Meletzky | Pro 7

---

Die Jagd nach dem Schatz der Nibelungen | 2007 | Regie: Ralf Hüttner | RTL

---

Parallel (Kurzspielfilm) | 2007 | Regie: Jan Paul Bachmann |

---

Dr. Psycho - Die Bösen, Die Bullen, Meine Frau und Ich | 2006 | Regie: Ralf Hüttner |

---

Stromberg III | 2006 | Regie: Arne Feldhusen | Pro 7

---

Stromberg II | 2005 | Regie: Arne Feldhusen |

---

Stromberg I | 2004 | Regie: Arne Feldhusen |

---

## Vita Theater

---

Einfach das Ende der Welt | 2024 | Regie: Christopher Rüping | Deutsches Theater Berlin (Übernahme Schauspiel Zürich)

---

State of Affairs | 2024 | Regie: Yael Ronen | Thalia Theater Hamburg

---

Die Möwe | 2023 | Regie: Christopher Rüping | Schauspiel Zürich

---

Gier | 2023 | Regie: Christopher Rüping | Schauspiel Zürich

---

Einfach das Ende der Welt | 2023 | Regie: Christopher Rüping | Schauspiel Bochum (Übernahme Schauspiel Zürich)

---

Der erste fiese Typ | 2023 | Regie: Christopher Rüping | Schauspiel Bochum

---



Der Ring der Nibelungen   2022   Regie: Christopher Rüping   Schauspielhaus Zürich
Johanna   2022   Regie: Leonie Böhm   Schauspielhaus Hamburg
Border   2022   Regie: Christopher Rüping   Schauspielhaus Zürich
Wilhelm Tell   2022   Regie: Milo Rau   Schauspielhaus Zürich
Einfach das Ende der Welt   2021   Regie: Christopher Rüping   Schauspielhaus Zürich
Medea*   2020   Regie: Leonie Böhm   Schauspielhaus Zürich
Das Leben der Vernon Subotex   2019   Regie: Stefan Pucher   Münchner Kammerspiele
Der erste fiese Typ   2019   Regie: Christopher Rüping   Schauspielhaus Zürich
Früchte des Zorns   2019   Regie: Christopher Rüping   Schauspielhaus Zürich
Dionysos Stadt   2018   Regie: Christopher Rüping   Münchner Kammerspiele
Die Attentäterin   2018   Regie: Amir Reza Koohestani   Münchner Kammerspiele
Wartesaal   2017   Regie: Stefan Pucher   Münchner Kammerspiel
Nö Theater   2017   Regie: Toshiki Okada   Münchner Kammerspiele
8 1/2 Milionen   2016   Regie: Alexander Giesche   Münchner Kammerspiele
Nichts von Euch auf Erden   2015   Regie: Felix Rothenhäusler   Münchner Kammerspiel
Das Mädchen aus der Streichholzfabrik   2013   Regie: David Bösch   Schauspielhaus Bochum
Kleiner Mann – was nun?   2012   Regie: David Bösch   Schauspielhaus Bochum
Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo UI   2011   Regie: Ulrich Greb   Schauspiel Bochum
Amerika   2011   Regie: Jan Klata   Schauspielhaus Bochum
Die Ratten   2011   Regie: Davon Bösch   Schauspiel Bochum
Herr Puntilla und sein Knecht Matti   2010   Regie: Anne Lenk   Schauspielhaus Bochum
Eisenstein   2010   Regie: Anselm Weber   Schauspielhaus Bochum
Oft ist die Natur nicht einmal schön   2010   Regie: Christoph Frick   Schauspielhaus Bochum
Sieben Türen   2010   Regie: Elmar Goeden   Schauspiel Bochum
Menschen im Hotel   2009   Regie: Anna Bergmann   Schauspielhaus Bochum
Forelle Stanley   2009   Regie: Christian Hockenbrink   Schauspielhaus Bochum
Fahrstuhl zum Bankrott   2009   Regie: Bettina Bruinier   Schauspielhaus Bochum
Alice   2009   Regie: Anna Bergmann   Schauspiel Bochum
I Hired a Contract Killer   2008   Regie: Jorinde Dröse   Schauspiel Bochum
Einer flog über das Kuckucksnest   2008   Regie: Jorinde Dröse   Schauspiel Bochum
Sissi-Syndrom - Ein Romy-Schneider-Abend   2008   Regie: Katrin Lindner   Schauspielhaus Bochum
Wie es euch gefällt   2007   Regie: Elmar Goerden   Schauspielhaus Bochum
Platonow   2007   Regie: Jorinde Dröse   Schauspielhaus Bochum