



Deniz Orta

Geboren: 1991

Haarfarbe: braun
Augenfarbe: braun
Größe: 163 cm

Fremdsprache(n): Deutsch (Muttersprache)
Türkisch (fließend)
Englisch (gut)

Tanz: Ausdruckstanz
HipHop
afrikanischer Tanz gegenwärtig

Sport: Fechten
Klettern
Schwimmen

Führerschein: B

Ausbildung:
2014-2018 Absolventin der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch

Preise:
2020 Prix d'Interprétation / Darstellerpreis - Filmfestival du Mons (Belgien) -
Auszeichnung für Hauptrolle (Oray)

2019 69. Berlinale GWFF Preis Bester Erstlingsfilm - Bester Film (Oray)



2017 Ensemblepreis im Rahmen des 28. Bundeswettbewerb deutschsprachiger
Schauspielstudierender (Deutschland) - Auszeichnung für (Odyssee nach Homer)

Sonstiges:

2011-2013 Studium der Bildende Kunst UdK Berlin



Vita Kino

Nicht die 80er (Kurzfilm) | 2021 | Regie: Marleen Valien | Kino

Black Box | 2021 | Regie: Asli Özge | Kino

Intermezzo | 2020 | Regie: Kim Lea Sakkal | Kino

Axiom | 2020 | Regie: Jöns Jönsson | Kino

Vita TV

Tatort - Ausgeliefert | 2022 | Regie: Lena Stahl | MDR

Ein Fall für Zwei: Tödliche Fehler | 2022 | Regie: Irike Hamacher | ZDF

Inventing Anna | 2021 | Regie: Tom Verica | Netflix

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte: Jetzt oder nie | 2021 | Regie: Daniel Anderson | ARD

Der Gesang des Raben | 2021 | Regie: Mara Eibesfeld | ARD

Lena Lorenz: Mutterliebe | 2021 | Regie: Jan Bauer | ZDF

Kalt | 2021 | Regie: Stephan Lacant | ARD/WDR

Immer der Nase nach | 2020 | Regie: Kerstin Polte | ZDF

Tatort - Tiere der Großstadt | 2018 | Regie: Roland Suso Richter | rbb

Dogs of Berlin | 2017-2018 | Regie: Christian Alvart | Netflix

Oray | 2018 | Regie: Mehmet Akif Büyükkatalay | ZDF

Vita Theater

Trüffel Trüffel Trüffel | 2020 | Regie: Felix Rothenhäusler | Theater Bremen

In Bed with Madonna | 2020 | Regie: Anne Sophie Domenz | Theater Bremen

Die Unverheiratete | 2019 | Regie: Nina Mattenklotz | Theater Bremen

Auferstehung | 2019 | Regie: Alize Zandwijk | Theater Bremen

Shirin und Leif

2019 | Regie: Michael Talke | Theater Bremen

Vögel | 2019 | Regie: Alize Zandwijk | Theater Bremen

In bed with Madonna - ein Liederabend | 2019 | Regie: Sophie Domenz | Theater Bremen

Wurm & Kalb / Schiller von hinten | 2018 | Regie: Marcel Luxinger | Theaterdiscounter Berlin

Love You, Dragonfly | 2018 | Regie: Armin Petras | Theater Bremen

Hier bin ich | 2018 | Regie: Felix Rothenhäusler | Theater Bremen

Odyssee nach Homer | 2016-2017 | Regie: Ensemble | bat Studiotheater (freies Projekt)

Der Weibsteufel | 2017 | Regie: Margarete Schuler | bat Studiotheater Berlin

Dantons Tod (Büchner) | 2016 | Regie: Peter Kleinert | Schaubühne Berlin
