



Julischka Eichel

Geboren: 1981

Haarfarbe: blond
Augenfarbe: grün
Größe: 173 cm

Fremdsprache(n): Englisch (gut)
Dialekte: Schwäbisch (HD)
Gesang: Bühnengesang (GK)
Singstimme: Sopran
Instrumente: Klavier (GK), Akkordeon (GK)
Tanz: Bühnentanz (GK)
Sport: Fechten (Gut), Boxen (GK),
Bühnenkampf (GK)
Führerschein: PKW

Ausbildung:
2007, Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin (Diplom)

Preise:
2011 Theaterpreis der Freunde des Maxim Gorki Theaters
2007 Nachwuchsschauspielerin des Jahres, Theater heute
2007 Alfred-Kerr-Darstellerpreis



Vita Kino

Zone (AT) | 2021 | Regie: Christina Friedrich | Kino

Hurensöhne - Ein Requiem | 2020 | Regie: Christina Friedrich | Kino

Toni Erdmann | 2014 | Regie: Maren Ade | Kino

Die geliebten Schwestern | 2012 | Regie: Dominik Graf | Kino

Mein Freund aus Faro | 2007 | Regie: Nana Neul | Kino

Vita TV

Jenseits der Spree - Privatsache | 2022 | Regie: Christoph Ischinger | ZDF

Lauchhammer | 2021 | Regie: Till Franzen | ARD

Tatort - Marlon | 2021 | Regie: Isabel Braak | SWR

Schneller als die Angst | 2020 | Regie: Florian Baxmayer | ARD

White Sands - Strand der Geheimnisse | 2020 | Regie: Tilde Harkamp | TV2 [dk]

Nicht tot zu kriegen | 2020 | Regie: Nina Grosse | ZDF

Ferdinand von Schirach - Feinde | 2019 | Regie: Nils Willbrandt | ARD

Tatort - Anne und der Tod | 2018 | Regie: Jens Wischniewski | SWR

Es bleibt in der Familie | 2018 | Regie: Florian Knittel | Sat.1

Tatort - Der rote Schatten | 2017 | Regie: Dominik Graf | SWR

Die Protokollantin | 2017 | Regie: Nina Grosse, Samira Radschi | ZDF

Tatort - Schlangengrube | 2017 | Regie: Samira Radschi | WDR

Polizeiruf 110 - Endstation | 2015 | Regie: Matthias Tiefenbacher | MDR

Mord in Aschberg | 2013 | Regie: Markus Imboden | ZDF

Woyzeck | 2012 | Regie: David Nuran Calis | 3sat, arte, ZDFkultur

Tatort - Tödliche Ermittlungen | 2010 | Regie: Michael Schneider | SWR

Ein starkes Team - Tödliches Schweigen | 2010 | Regie: Thorsten Näter | ZDF

Vita Theater

Luther | 2021 | Regie: Ildokó Gáspár | Nibelungen Festspiele Worms

Julien - Rot und Schwarz | 2020 | Regie: Nora Schlocker | Schauspiel Basel

Jeder stirbt für sich alleine | 2019 | Regie: Armin Petras | Schauspiel Leipzig

Schloss Rossmersholt | 2019 | Regie: Armin Petras | Theater Bremen

Salome | 2019 | Regie: Sebastian Baumgarten | Staatstheater Stuttgart

1. Evangelium | 2018 | Regie: Kay Voges | Staatstheater Stuttgart / Volksbühne Berlin

Eines langen Tages Reise in die Nacht | 2017 | Regie: Armin Petras | Schauspiel Stuttgart

Was hält uns zusammen wie ein Ball die Spieler einer Fussballmannschaft | 2017 | Regie: René Pollesch | Staatstheater Stuttgart

Der Kirschgarten | 2017 | Regie: Robert Borgmann | Staatstheater Stuttgart



Lolita 2016 Regie: Christopher Rüping Staatstheater Stuttgart
Stadion der Weltjugend 2016 Regie: René Pollesch Schauspiel Stuttgart
Peer Gynt 2015 Regie: Christoph Rüping Schauspiel Stuttgart
Die Erfindung der Roten Armee Fraktion 2015 Regie: Armin Petras Schauspiel Stuttgart / Schaubühne Berlin
Sturm 2015 Regie: Armin Petras Schauspiel Stuttgart
Die Leiden des jungen Werther 2015 Regie: Simon Solberg Schauspiel Stuttgart
Pfisters Mühle 2014 Regie: Armin Petras Schauspiel Stuttgart
Galilei 2013 Regie: Armin Petras Maxim Gorki Theater, Berlin
Sowas von da 2012 Regie: Jorinde Dröse Schauspiel Hamburg
Volksfeind 2012 Regie: Jorinde Dröse Maim Gorki Theater, Berlin
Legende vom Glück ohne Ende / Kein Runter Kein Fern 2012 Regie: Robert Borgmann Maim Gorki Theater, Berlin
Zeit zu Lieben Zeit zu Sterben 2012 Regie: Antú Romero Nunes Maxim Gorki Theater, Berlin
Madame Bovary 2011 Regie: Nora Schlocker Maxim Gorki Theater, Berlin
Jeder stirbt für sich alleine 2011 Regie: Jorinde Dröse Maxim Gorki Theater, Berlin
