



Amal Keller

Geboren:	1993
Haarfarbe:	dunkelbraun
Augenfarbe:	dunkelbraun
Größe:	168 cm
Fremdsprache(n):	Englisch (Gut)
Dialekte:	Bayerisch (Heimat)
Gesang:	Chanson (GK) Bühnengesang (GK)
Singstimme:	Alt, Sopran
Tanz:	Tango (GK) Ballett (gut) Hip Hop (GK) Jazzdance (gut) Bühnentanz (Profi) Modern Dance (gut) Ausdruckstanz (gut) Bewegungstanz (gut) Improvisation (gut) Contact Improvisation (gut)
Sport:	Yoga (gut) Ballett (gut) Pilates (gut) Wandern



Führerschein: Gymnastik
 Boulder (GK)
 Kraftsport
 Bühnenkampf
 Fechten (GK)
 PKW

Ausbildung:
2016-2020 Schauspielstudium an der Filmuniversität Babelsberg "Konrad Wolf"



Vita Kino

Geister | 2022 | Regie: Hans Henschel | Kino

Ich bin dein Mensch | 2020 | Regie: Maria Schrader | Kino

Vita Theater

Die Schattenpräsidentinnen Oder: Hinter Jedem Großem Idioten gibt es Sieben Frauen, Die Versuchen, Ihn am Leben zu Halten
2024 | Regie: Claudia Bauer | Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Fischers Fritz | 2022-2023 | Regie: Enrico Lübbe | Schauspiel Leipzig

Für meinen Bruder | 2022-2023 | Regie: Elsa- Sophie Jach | Schauspiel Leipzig

vendetta, vendetta | 2022-2023 | Regie: Thomas Köck | Schauspiel Leipzig

Die Rätin | 2021-2023 | Regie: Claudia Bauer | Schauspiel Leipzig

Metamorphosen | 2021 | Regie: Claudia Bauer | Volksbühne Berlin

Hammer und Spiegel | 2020-2021 | Regie: Florian Hein | Volksbühne Berlin

Mama Medea | 2020-2021 | Regie: Pinar Karabulut | Volksbühne Berlin

Germania | 2019-2020 | Regie: Claudia Bauer | Volksbühne Berlin
